SEMANARIO JUVENIL

Walt Disney's

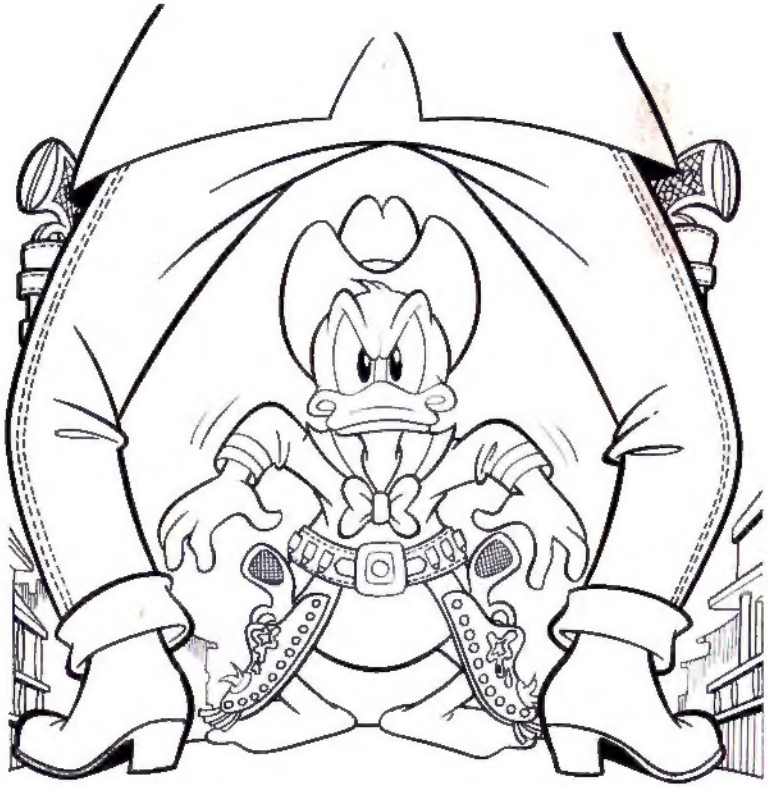
NUMERO 374
75 PESETAS

# DON MIKI

00374
9 770212 328001

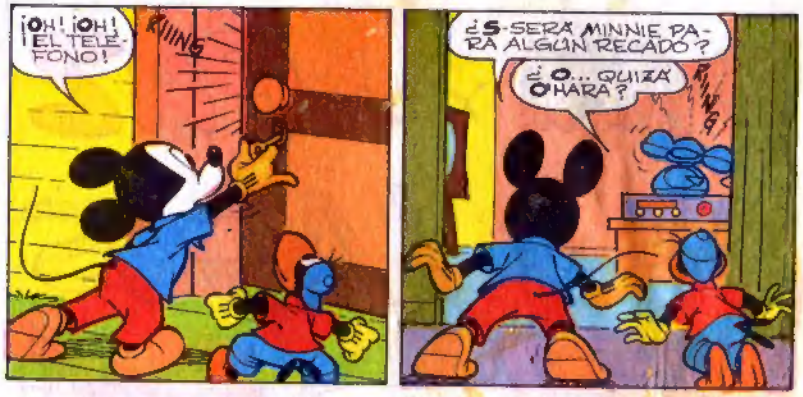
MONTENA

# COLOREALO





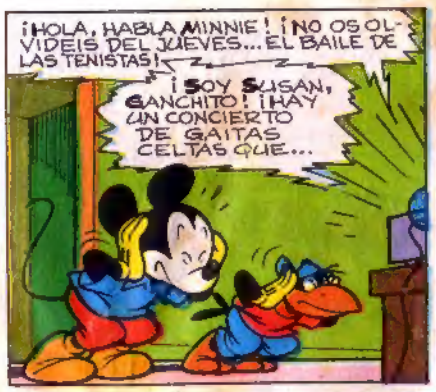
# MIKI Y LA PAZ DE LOS LAGOS

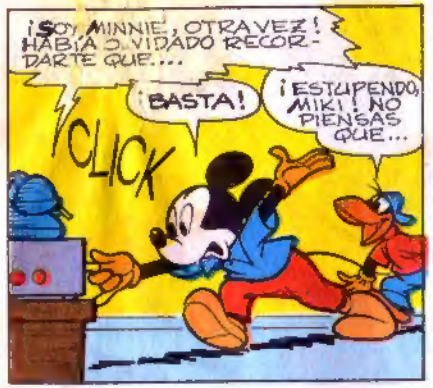

¡OH! ¡OH! ¡EL TELÉFONO!
RIING
¿S-SERÁ MINNIE PARA ALGÚN RECADO?
¿O... QUIZÁ O'HARA?
RING!

¡HA DEJADO DE SONAR, MENOS MAL!
¡HA PASADO EL PELIGRO, GANCHITO!
¡TENGO QUE ESCUCHAR LAS LLAMADAS REGISTRADAS EN EL CONTESTADOR AUTOMÁTICO DURANTE NUESTRA AUSENCIA!
¡YEP! ¡QUE NO PASE NADA!

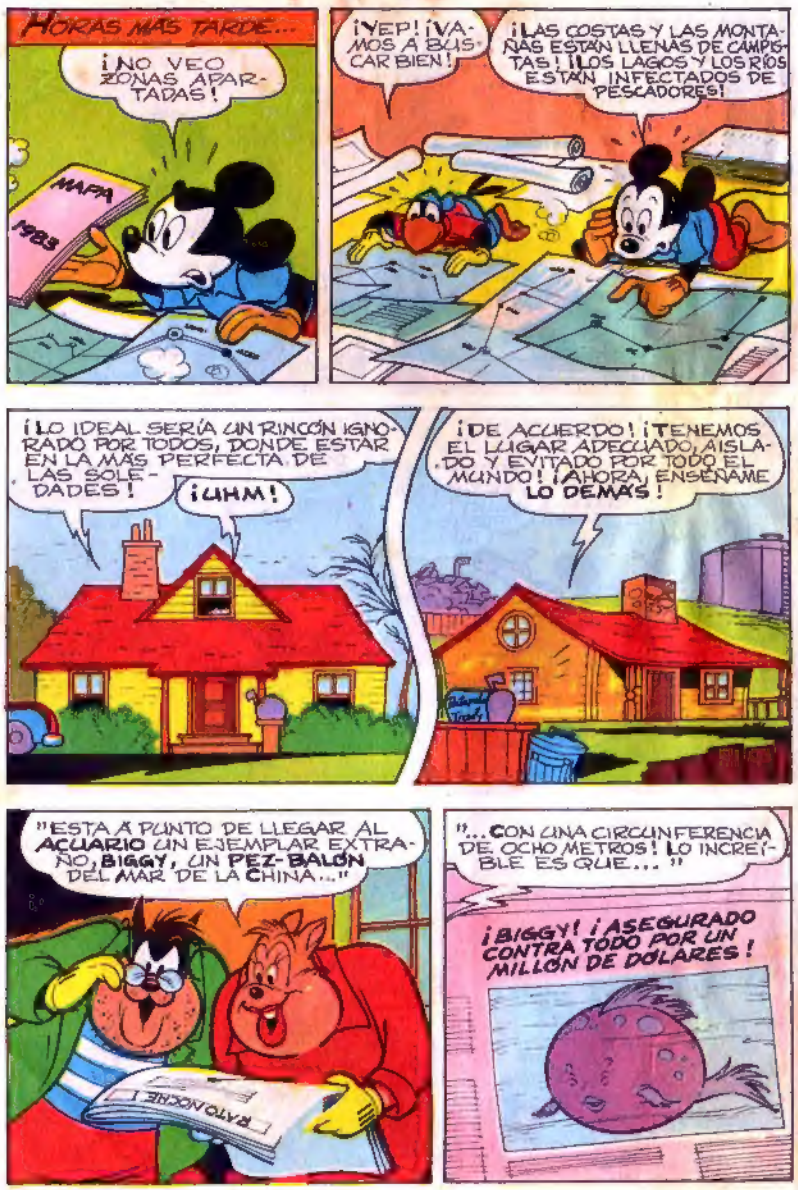
¡SOY O'HARA! HAY UN MISTERIO EN EL MERCADO CENTRAL QUE... BIP, BIP, BIP...
¡HABLA HORACIO! NECESITARÍA VUESTRA AYUDA PARA CAMBIAR EL PARQUET DEL CUARTO DE ESTAR...
¡GASP!
¡GLOM!



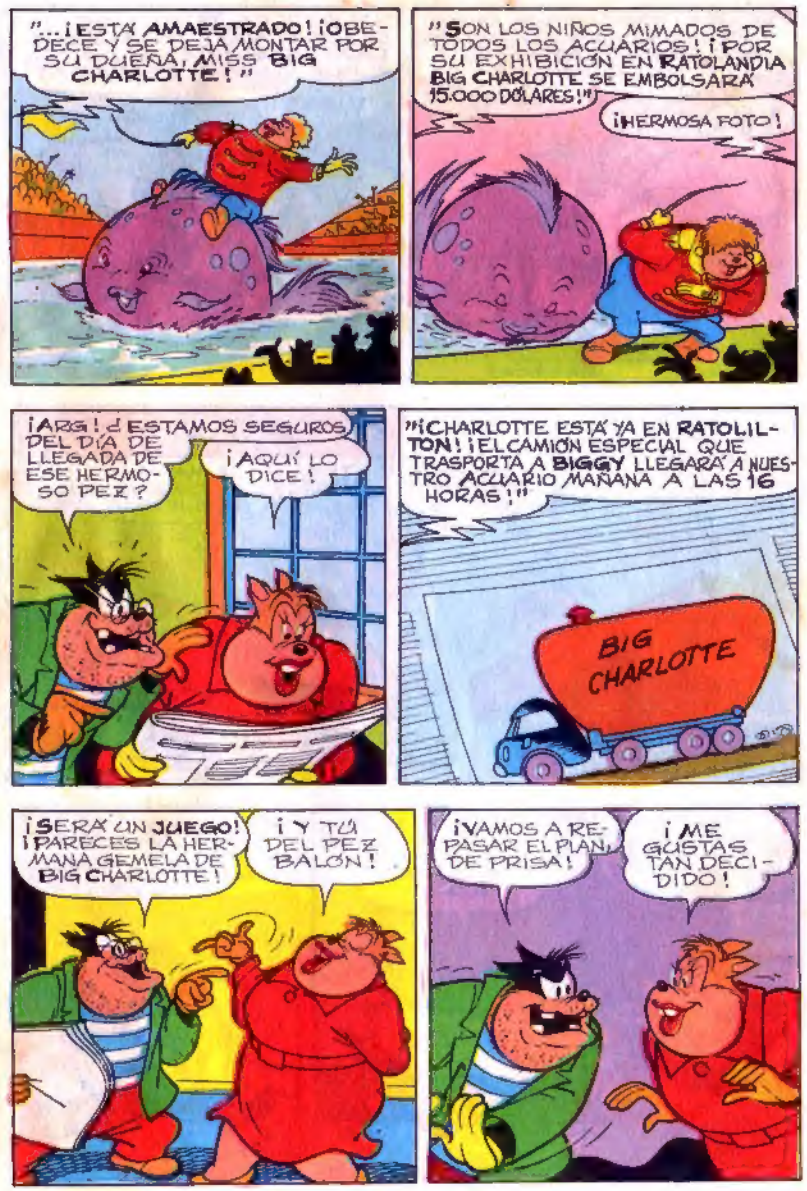

¡HOLA, HABLA MINNIE! ¡NO OS OLVIDEIS DEL JUEVES... EL BAILE DE LAS TENISTAS!
¡SOY SUSAN, GANCHITO! ¡HAY UN CONCIERTO DE GAITAS CELTAS QUE...
¡CLARABELLA OS RUEGA QUE VENGÁIS PARA CAMBIAR...
GRRR...


¡SOY, MINNIE, OTRA VEZ! HABÍA OLVIDADO RECORDARTE QUE....
¡BASTA!
¡ESTUPENDO, MIKI! NO PIENSAS QUE...
CLICK
¡SÍ! ¡QUE TENEMOS DERECHO AL MENOS A UN FIN DE SEMANA TRANQUILO!
¡VIVA!

¡SÓLO TENEMOS QUE ENCONTRAR UN LUGAR APACIBLE, DONDE NADA MALO PUEDA OCURRIR!
¡AQUÍ ESTÁ LA DOCUMENTACIÓN SOBRE LAS ZONAS MÁS RELAJANTES DE LA REGIÓN!
¡ESTUPENDO!

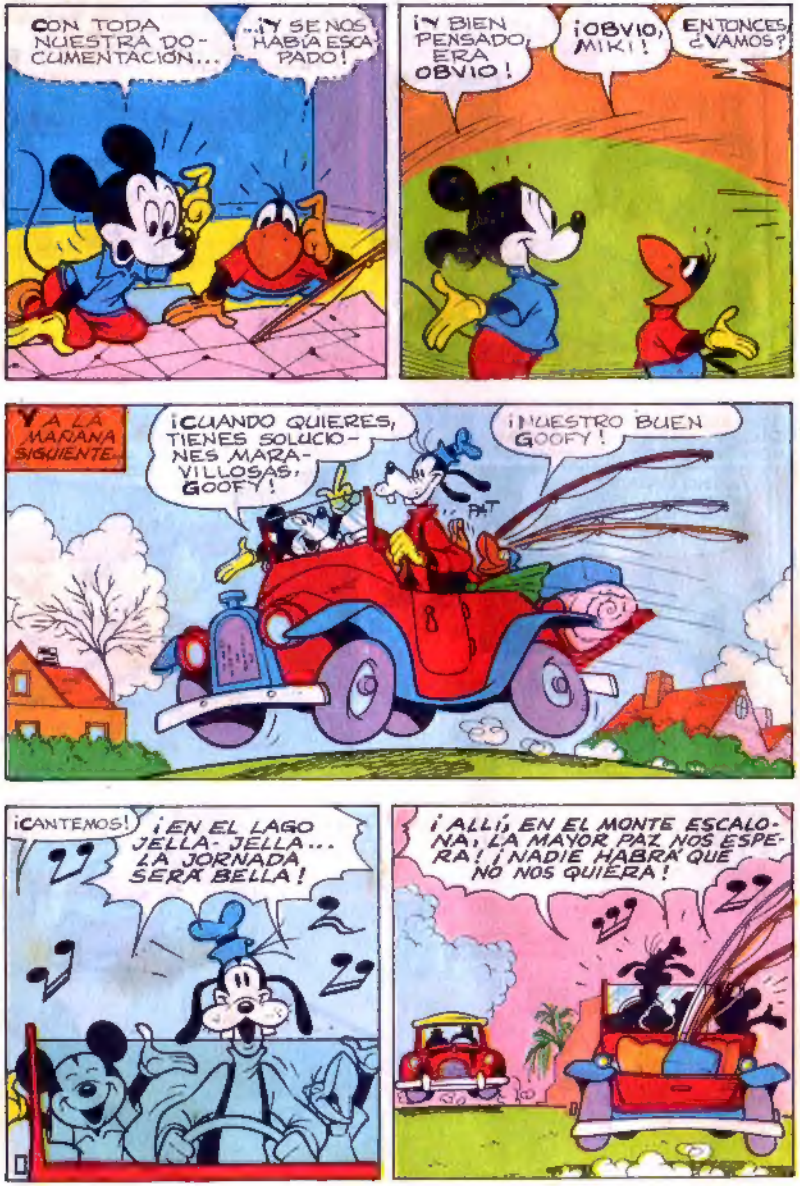

HORAS MÁS TARDE...
¡NO VEO ZONAS APARTADAS!
MAPA
1983
¡YEP! ¡VAMOS A BUSCAR BIEN!
¡LAS COSTAS Y LAS MONTAÑAS ESTÁN LLENAS DE CAMPISTAS! ¡LOS LAGOS Y LOS RÍOS ESTÁN INFECTADOS DE PESCADORES!
¡LO IDEAL SERÍA UN RINCÓN IGNORADO POR TODOS, DONDE ESTAR EN LA MÁS PERFECTA DE LAS SOLEDADES!
¡UHM!
¡DE ACUERDO! ¡TENEMOS EL LUGAR ADECUADO, AISLADO Y EVITADO POR TODO EL MUNDO! ¡AHORA, ENSÉÑAME LO DEMÁS!
"ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR AL ACUARIO UN EJEMPLAR EXTRAÑO, BIGGY, UN PEZ-BALÓN DEL MAR DE LA CHINA..."
RATO NOCHE
"...CON UNA CIRCUNFERENCIA DE OCHO METROS! LO INCREÍBLE ES QUE..."
¡BIGGY! ¡ASEGURADO CONTRA TODO POR UN MILLÓN DE DÓLARES!




"...¡ESTÁ AMAESTRADO! ¡OBEDECE Y SE DEJA MONTAR POR SU DUEÑA, MISS BIG CHARLOTTE!"
"SON LOS NIÑOS MIMADOS DE TODOS LOS ACUARIOS! ¡POR SU EXHIBICIÓN EN RATOLANDIA BIG CHARLOTTE SE EMBOLSARÁ 15.000 DÓLARES!"
¡HERMOSA FOTO!
¡ARG! ¿ESTAMOS SEGUROS DEL DÍA DE LLEGADA DE ESE HERMOSO PEZ?
¡AQUÍ LO DICE!
"¡CHARLOTTE ESTÁ YA EN RATOLILLTON! ¡EL CAMIÓN ESPECIAL QUE TRASPORTA A BIGGY LLEGARÁ A NUESTRO ACUARIO MAÑANA A LAS 16 HORAS!"
BIG CHARLOTTE
¡SERÁ UN JUEGO! ¡PARECES LA HERMANA GEMELA DE BIG CHARLOTTE!
¡Y TÚ DEL PEZ BALÓN!
¡VAMOS A REPASAR EL PLAN DE PRISA!
¡ME GUSTAS TAN DECIDIDO!

VEAMOS: RAPTAREMOS A BIGGY Y PEDIREMOS A BIG CHARLOTTE 500.000 DOLARES POR SU RESCATE.
¡Y ÉSTE ES EL LUGAR AISLADO Y SEGURO AL QUE LLEVAREMOS A BIGGY!
¡EL LAGO JELLA-JELLA EN EL MONTE ESCALONA!
¡ES UN REFUGIO IDEAL!
¡ESTAREMOS SEGUROS!
AL ATARDECER, EN CASA DE MIKI...
¡YEP! ¡PANT!
¡LOS MAPAS LO DICEN CLARAMENTE, GANCHITO!
¡NO HAY UN SOLO LUGAR QUE NO HAYA SIDO ASALTADO POR LOS EXCURSIONISTAS!
¡Y DONDE NO TE CAIGA ENCIMA ALGUIEN QUE TE HAGA ALGÚN ENCARGO! ¡SIGH!
HOTEL, CAMPING, DISCOTECAS, RESTAURANTES.... ¡LLENO TOTAL!
HOINK

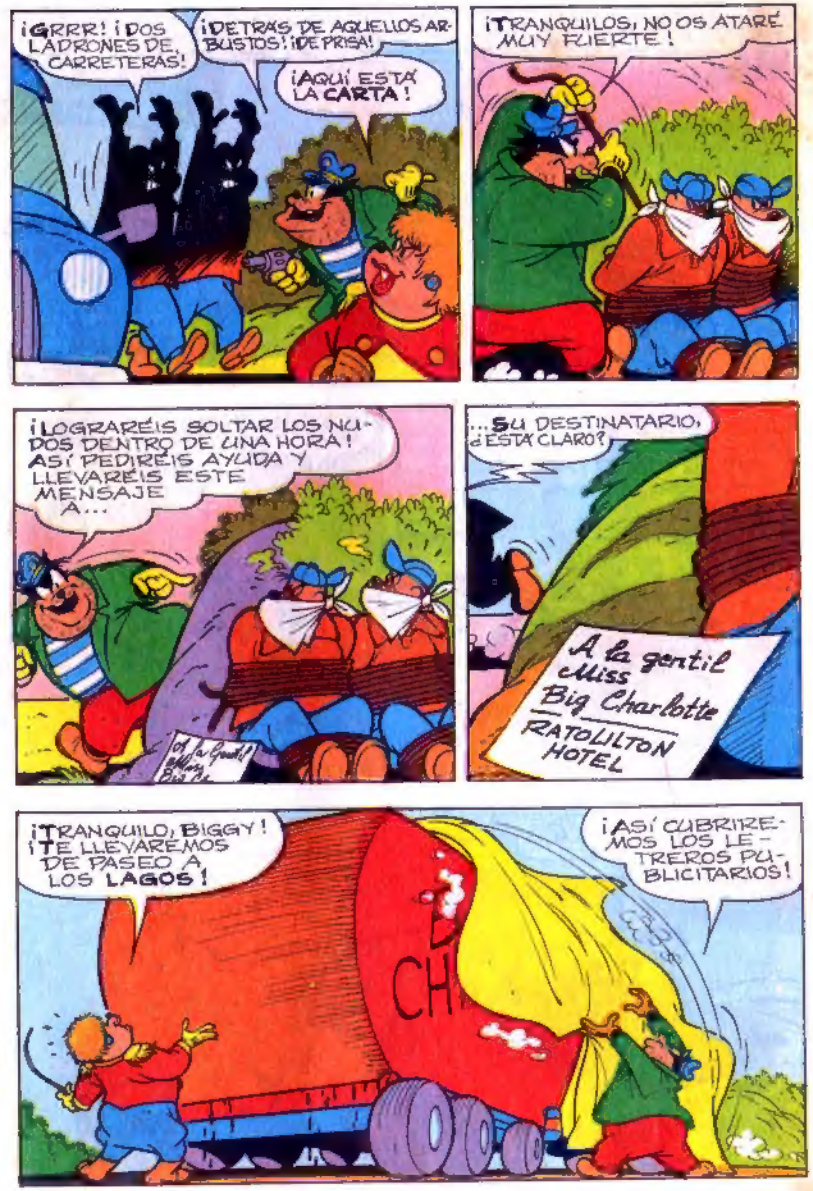
¡EH, VOSOTROS DOS! ¡BASTA YA DE LECCIONES Y ESTUDIOS!
OH, LA VOZ DE...
...¡GOOFY!
¿QUÉ ME DIRÍAIS DE UN BUEN FIN DE SEMANA "PESCADOR" EN UNA ZONA LACUSTRE Y TRANQUILA?
¡ESA ERA TAMBIÉN NUESTRA IDEA, GOOFY! PERO HACE HORAS QUE ESTAMOS BUSCANDO UN LUGAR ASÍ Y...
...¡NO EXISTE! ¡AL QUE SE PUEDA LLEGAR EN UN TIEMPO PRUDENCIAL, SE ENTIENDE!
¡YUK! ¡YUK! ¡NADA MÁS SENCILLO CON MIS AMPLIOS CONOCIMIENTOS GEOGRÁFICOS!
¡AHÍ! ¡LAGO DE JELLA-JELLA EN EL MONTE ESCALONA, A SÓLO 70 MILLAS DE AQUÍ, EN DIRECCIÓN NORDESTE!

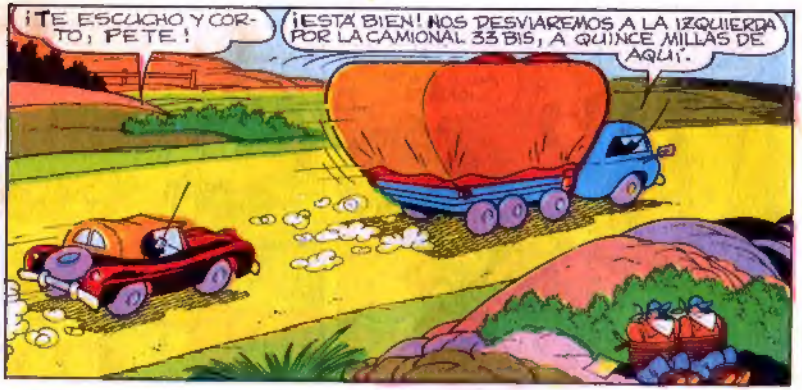

CON TODA NUESTRA DOCUMENTACIÓN...
...¡Y SE NOS HABÍA ESCAPADO!
¡Y BIEN PENSADO, ERA OBVIO!
¡OBVIO, MIKI!
ENTONCES, ¿VAMOS?
YA LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡CUANDO QUIERES, TIENES SOLUCIONES MARAVILLOSAS, GOOFY!
¡NUESTRO BUEN GOOFY!
PAT
¡CANTEMOS!
¡EN EL LAGO JELLA-JELLA... LA JORNADA SERÁ BELLA!
¡ALLÍ, EN EL MONTE ESCALONA, LA MAYOR PAZ NOS ESPERA! ¡NADIE HABRÁ QUE NO NOS QUIERA!

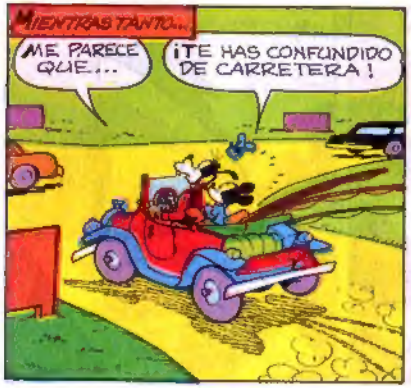
¿HAS VISTO A ESOS TRES CRETINOS? ¡VAN A PESCAR! ¡ARGH! ¡ARGH! TAMBIÉN NOSOTROS, ¿NO?
¿CÓMO ESTOY CON TRAJE DE DOMADORA, PETE?
¡ESTÁS MUY BONITA, TRUDY!
FUERA DE LA CIUDAD, EN UNA CARRETERA DE POCO TRÁFICO...
¡BIGGY PASARÁ POR AQUÍ!
Y, EN EFECTO, MEDIA HORA DESPUÉS...
¡AHÍ LLEGA NUESTRA BOLA CON ALETAS, TRUDY!
¡GASP! ¡ME SIENTO YA RICA! ¿ME EQUIVOCO?
BIG CHARLOTTE
ZOO ACUARIO

¡EN MARCHA!
¿LO HAS ENTENDIDO BIEN?
¡PONTE JUNTO AL SEGUNDO CONDUCTOR!
¡VAN A PASO DE TORTUGA, AFORTUNADAMENTE! ¡JE! ¡JE! ¡PAREN! ¡STOP!
PERO ESA NO ES...
ZOO ACUARIO
¡SOY LA DUEÑA! ¡PANT! ¡HE DEJADO ALLÍ MI COCHE! VENGO DE PRISA PORQUE...
¿QUÉ SUCEDE, MISS CHARLOTTE?
¡HE RECORDADO QUE A ESTA HORA DEBO DAR A BIGGY EL JARABE DE HIGADO DE BACALAO!
¿JARABE? ¿BIGGY?
¡USTED NO ES BIG CHARLOTTE! ¡SI LO FUERA, SABRÍA QUE...
¿EH?
¡ESTÁ BIEN!
¡UACK! ¿QUIÉN ES ESE?
¡UN TÍO LISTO! ¡MANOS ARRIBA Y BAJAD DEL CAMIÓN!



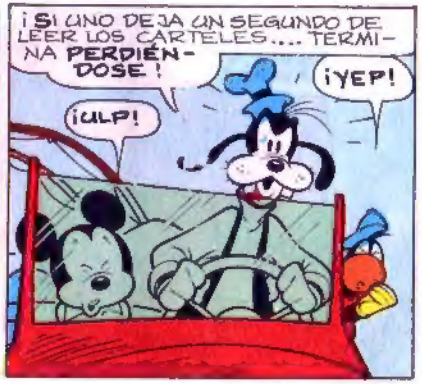

¡GRRR! ¡DOS LADRONES DE CARRETERAS!
¡DETRÁS DE AQUELLOS ARBUSTOS! ¡DE PRISA!
¡AQUÍ ESTÁ LA CARTA!
¡TRANQUILOS, NO OS ATARÉ MUY FUERTE!
¡LOGRARÉIS SOLTAR LOS NUDOS DENTRO DE UNA HORA! ASÍ PEDIRÉIS AYUDA Y LLEVARÉIS ESTE MENSAJE A...
...SU DESTINATARIO, ¿ESTÁ CLARO?
A la gentil Miss Big Charlotte
RATOLILTON HOTEL
¡TRANQUILO, BIGGY! ¡TE LLEVAREMOS DE PASEO A LOS LAGOS!
¡ASÍ CUBRIREMOS LOS LETREROS PUBLICITARIOS!


¡TE ESCUCHO Y CORTO, PETE!
¡ESTÁ BIEN! NOS DESVIAREMOS A LA IZQUIERDA POR LA CAMIONAL 33 BIS, A QUINCE MILLAS DE AQUÍ.

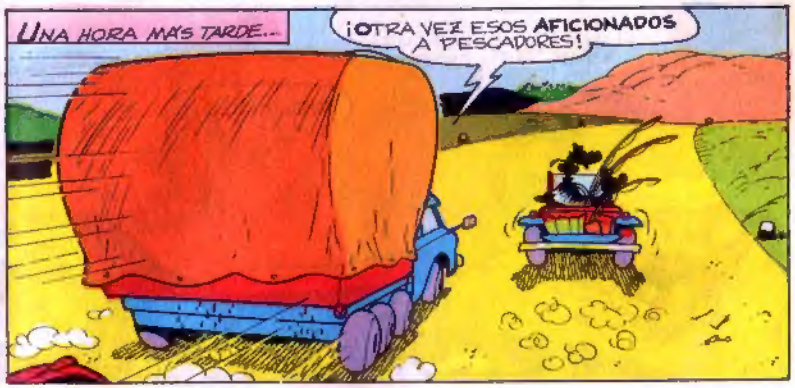

MIENTRAS TANTO...
ME PARECE QUE...
¡TE HAS CONFUNDIDO DE CARRETERA!

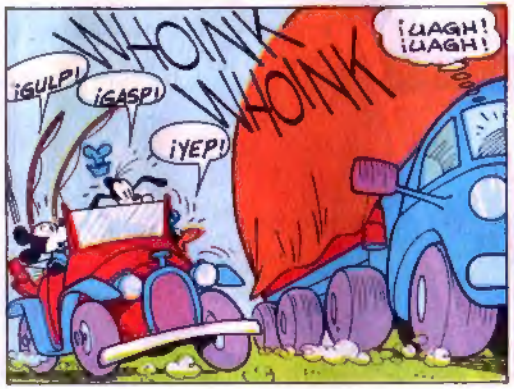
¡EJEM, ES VERDAD!
¡AHORA PERDEREMOS UNA HORA PARA LLEGAR A LA CARRETERA BUENA!

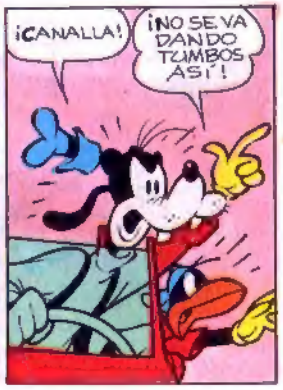
¡PANT! ¡ESTAS DESVIACIONES SON UN LABERINTO!


¡SI UNO DEJA UN SEGUNDO DE LEER LOS CARTELES.... TERMINA PERDIÉNDOSE!
¡ULP!
¡YEP!



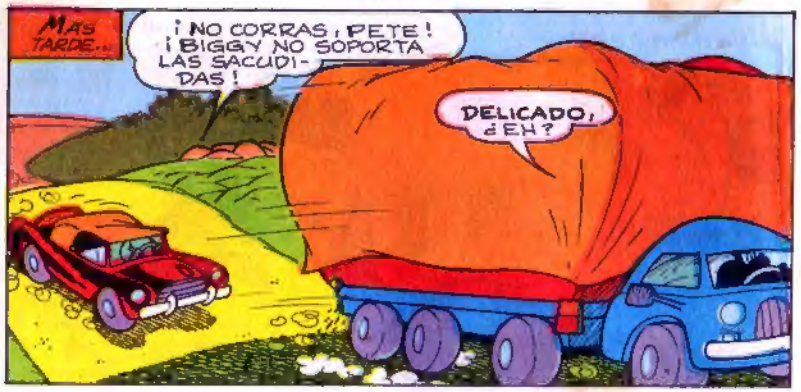

UNA HORA MÁS TARDE...
¡OTRA VEZ ESOS AFICIONADOS A PESCADORES!


¡GULP!
¡GASP!
¡YEP!
¡UAGH! ¡UAGH!
WHOINK WHOINK

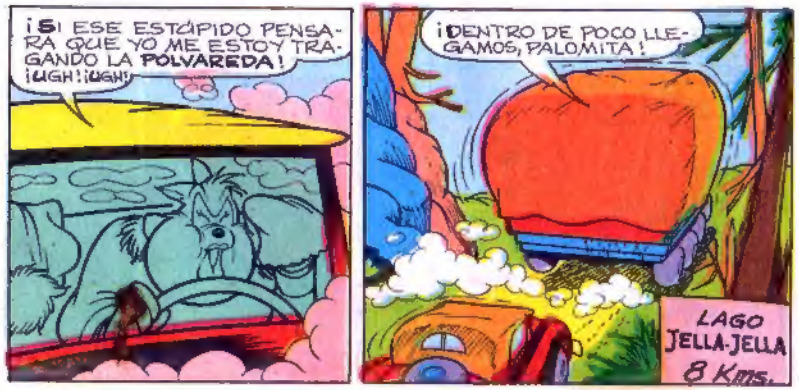

¡CANALLA!
¡NO SE VA DANDO TUMBOS ASÍ!

¡JA, JA! ¡ME ENCANTA HACERLES MALDADES A ESOS TRES ANTIPÁTICOS!

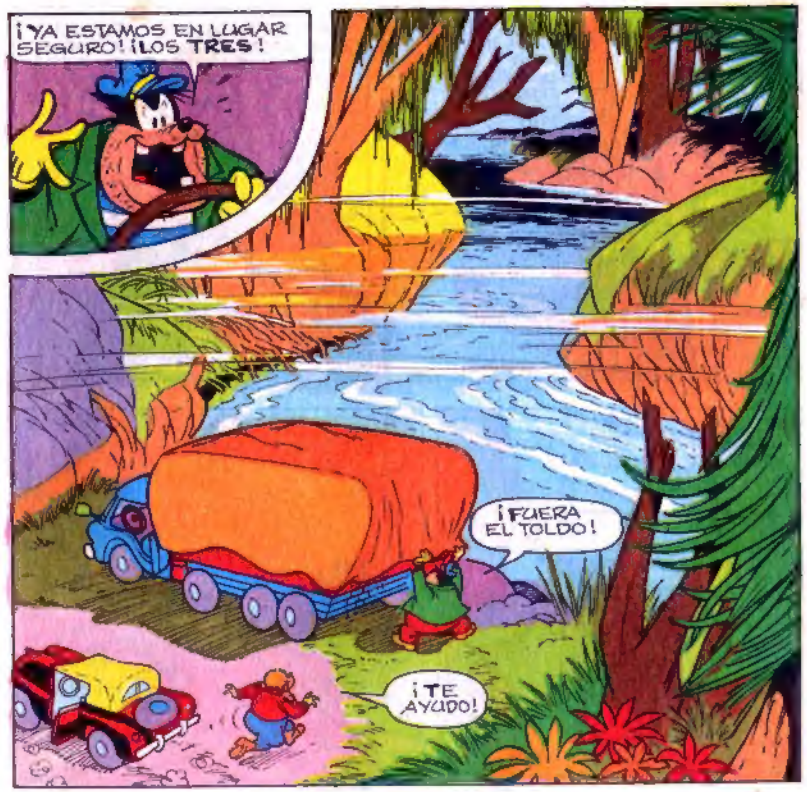
¡NO TE PREOCUPES POR ELLOS, TRUDY! ¡CON ESE COCHECITO IRÁN A PESCAR CANGREJOS A LA COSTA!

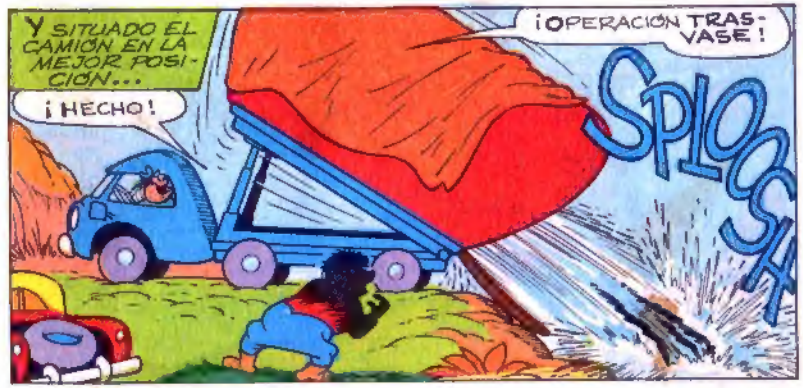

MÁS TARDE...
¡NO CORRAS, PETE! ¡BIGGY NO SOPORTA LAS SACUDIDAS!
DELICADO, ¿EH?

¡LO SIENTO POR ÉL, AHORA EMPIEZA EL TRAMO DE CARRETERA MALO!
ESTAMOS ESCALANDO EL MONTE ESCALONA Y EL RECORRIDO NO ES UNA PISTA DE BAILE.
AL MONTE ESCALONA


¡SI ESE ESTÚPIDO PENSARA QUE YO ME ESTOY TRAGANDO LA POLVAREDA!
¡UGH! ¡UGH!
¡DENTRO DE POCO LLEGAMOS, PALOMITA!
LAGO JELLA-JELLA 8 Kms.

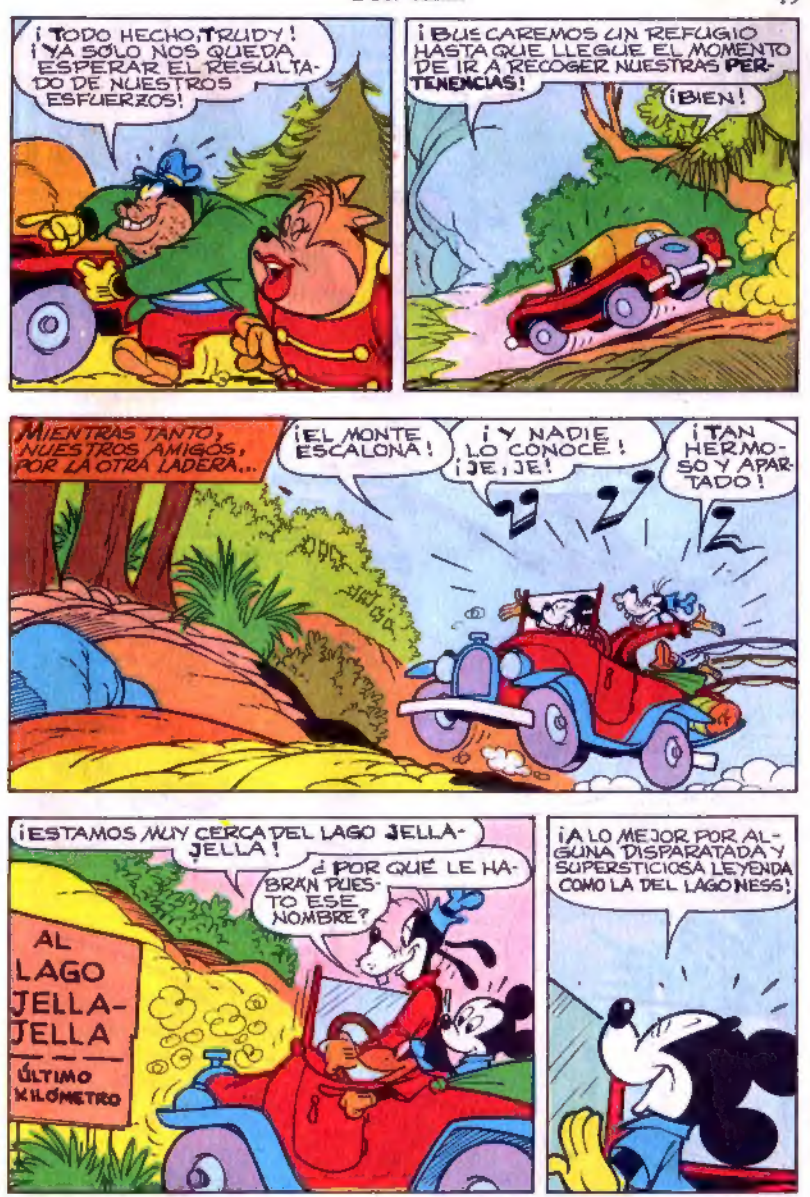


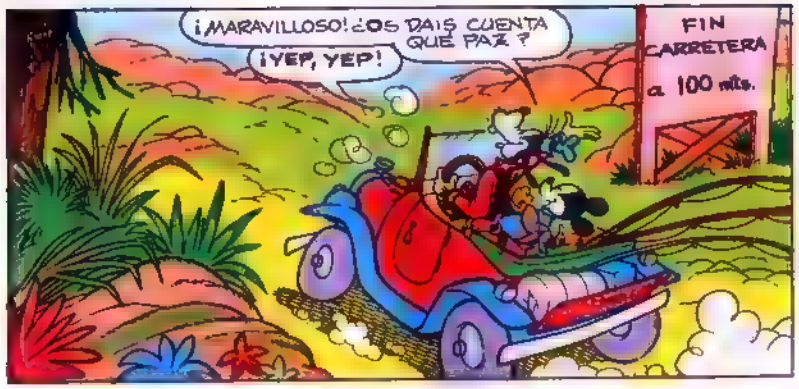

¡YA ESTAMOS EN LUGAR SEGURO! ¡LOS TRES!
¡FUERA EL TOLDO!
¡TE AYUDO!

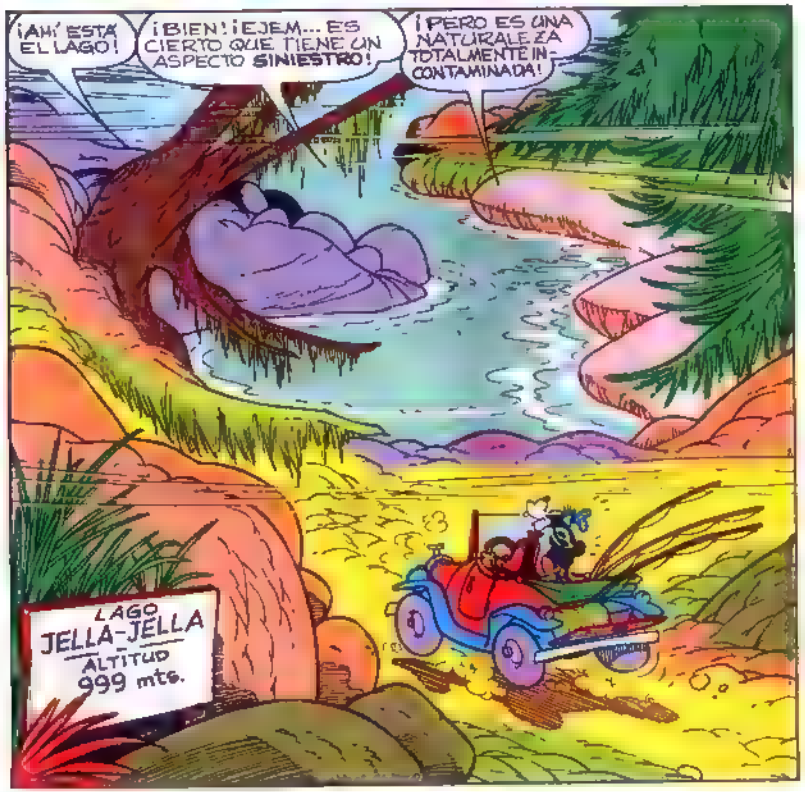

Y SITUADO EL CAMIÓN EN LA MEJOR POSICIÓN...
¡HECHO!
¡OPERACIÓN TRASVASE!
SPLOSH

¿LO HAS VISTO?
¡SÓLO LA SOMBRA! ¡SE HA HUNDIDO EN-SEGUIDA Y ESTO PARECE MUY PRO-FUNDO!
¡MEJOR, MEJOR! ¡TENEMOS QUE HACER DESAPARECER ES-TE CAMIÓN - PESCADERÍA!
AH, PIEN-SAS...
¡AHORA VERÁS! ¡BASTA CON UNA PEQUEÑA MANIOBRA!
¡APÁRTATE, TRUDY! ¡DÉJALE PASO! ¡VA DE PRISA!
¡YA NO NOS HA-CE FALTA! ¡ADIOS....!
¡BUENO! ¡NOS HEMOS LIBRADO DE UN CACHA-RRO DEMASIADO VISTOSO!
BLUBB
GLUBB BUBBLE
ZOO ACQUARI

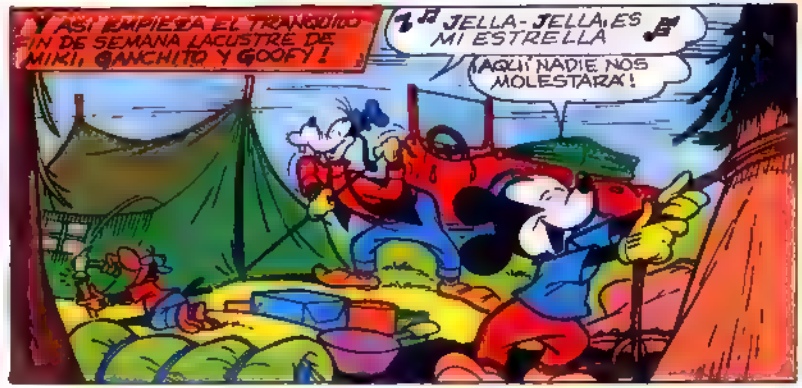


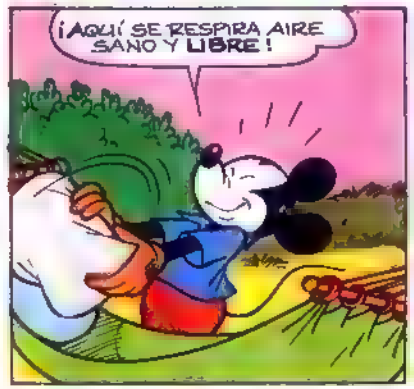

¡TODO HECHO, TRUDY! ¡YA SÓLO NOS QUEDA ESPERAR EL RESULTA-DO DE NUESTROS ESFUERZOS!
¡BUSCAREMOS UN REFUGIO HASTA QUE LLEGUE EL MOMENTO DE IR A RECOGER NUESTRAS PER-TENENCIAS!
¡BIEN!
MIENTRAS TANTO, NUESTROS AMIGOS, POR LA OTRA LADERA...
¡EL MONTE ESCALONA!
¡Y NADIE LO CONOCE! ¡JE, JE!
¡TAN HERMO-SO Y APAR-TADO!
¡ESTAMOS MUY CERCA DEL LAGO JELLA-JELLA!
¿POR QUÉ LE HA-BRÁN PUES-TO ESE NOMBRE?
AL LAGO JELLA-JELLA
ÚLTIMO KILÓMETRO
¡A LO MEJOR POR AL-GUNA DISPARATADA Y SUPERSTICIOSA LEYENDA COMO LA DEL LAGO NESS!


¡MARAVILLOSO! ¿OS DAIS CUENTA QUE PAZ?
¡YEP, YEP!
FIN CARRETERA a 100 mts.


¡AH! ESTA EL LAGO!
¡BIEN! ¡EJEM... ES CIERTO QUE TIENE UN ASPECTO SINIESTRO!
¡PERO ES UNA NATURALEZA TOTALMENTE INCONTAMINADA!
LAGO JELLA-JELLA
ALTITUD 999 mts.




Y ASÍ EMPIEZA EL TRANQUILO FIN DE SEMANA LACUSTRE DE MIKI, GANCHITO Y GOOFY!
♪♫ JELLA-JELLA ES MI ESTRELLA
¡AQUÍ NADIE NOS MOLESTARÁ!


¡AQUÍ SE RESPIRA AIRE SANO Y LIBRE!

¡VOY A BUSCAR ALGO PARA LA CENA!
¡NO HAGAS COSQUILLAS AL MONSTRUO DEL LAGO! ¡JE, JE!

¿QUÉ TE PARECE, GANCHITO?
¡LO MEJOR QUE UNO PODÍA IMAGINARSE, MIKI!

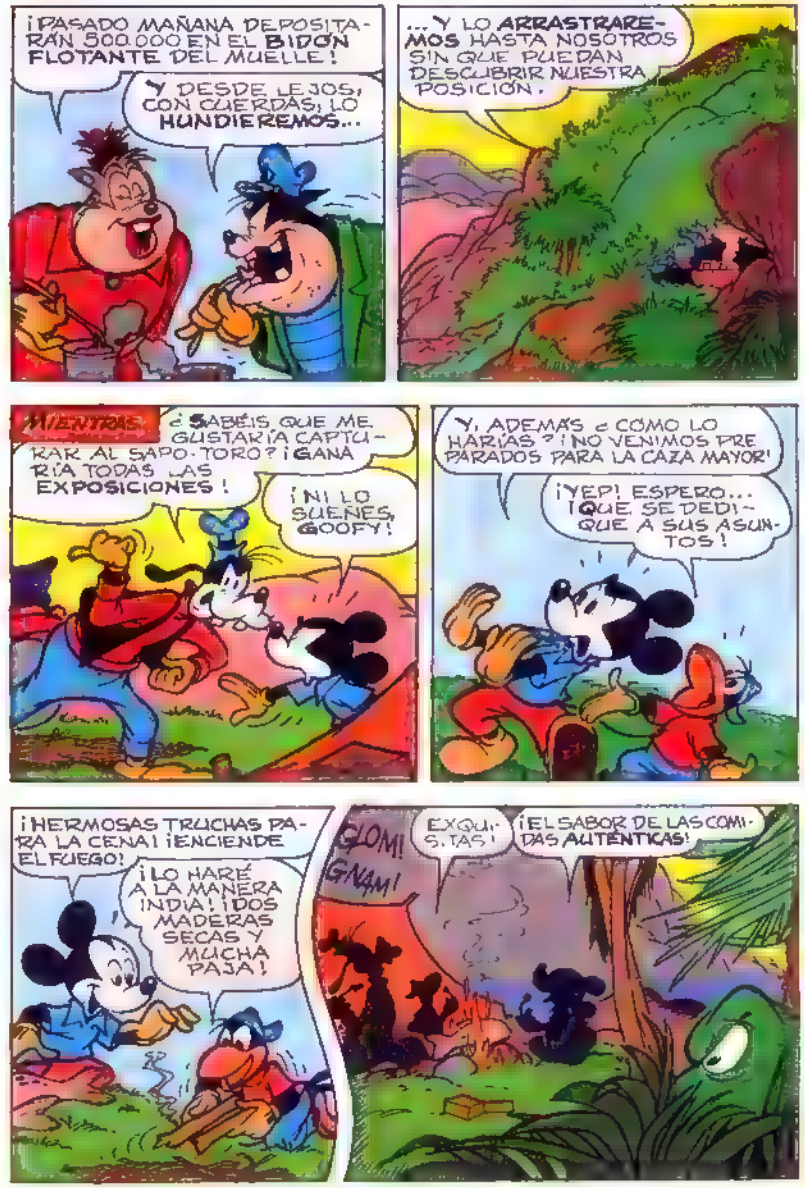
¡GOOFY HA ELEGIDO BIEN!
¡ESTA VEZ HA ACERTADO PLENAMENTE!

THRU-THUMP!
??
HEGH! HEGH! HEGH!
PERO, ¿CÓMO? ¿QUÉ?
¡EH, GOOFY! ¡ESTATE QUIETO!
¡NO TE HAGAS EL GRACIOSO!
¡UH, EJEM, YO...!
¡Y ENCIMA TE RÍES!
¿"GRACIOSO", "RÍO"? ¿DE QUÉ ESTÁIS HABLANDO?
¡YUK! ¡ME PARECE QUE HA PICADO UN PEZ!
BLUBB! SGLUB... BLUB

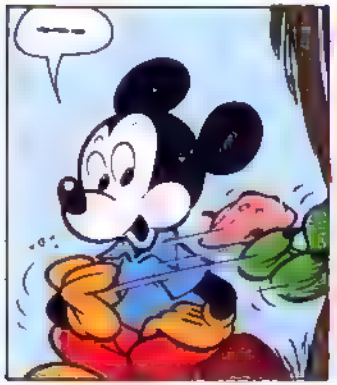
¡EH!
BLUB-- BLUB-- BLUBB
¡GOOFY! ¿CÓMO ESTÁS PESCANDO?
¡ERES FENOMENAL!
¿QUIÉN, YO? ¡NO, QUE VA, ESOS PECES ESTABAN ATERRORIZADOS..!
¿CÓMO?
¿QUÉ TE PASA AHORA?
?
¡GASP! ¡AUXILIO!
GROAGH GROAGH
¿LO OÍS?
?!

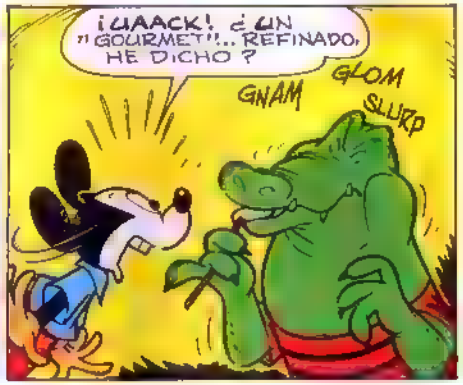
GROAGH
GROAGH GROAGH
¡UN SAPO CICLÓPEO! ¡HUYAMOS!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
SBAT SBATT
¡PUFF! ¡PANT!
¡BLURSH!
¿E-ESTÁIS SEGUROS DE QUE ERA UN S SAPO?
¡QUIZÁ HEMOS VISTO VISIONES!
¡E-E-ESO CREO!
EN UN RINCÓN DEL BOSQUE...
¡ESTÁ LA COMIDA! ¡TODO EL MUNDO A LA MESA!
¡SNIF! ¿HM, MEJOR QUE EN LA CÁRCEL!




¡PASADO MAÑANA DEPOSITARÁN 500.000 EN EL BIDÓN FLOTANTE DEL MUELLE!
Y DESDE LEJOS, CON CUERDAS, LO HUNDIEREMOS...
...Y LO ARRASTRAREMOS HASTA NOSOTROS SIN QUE PUEDAN DESCUBRIR NUESTRA POSICIÓN.
MIENTRAS
¿SABÉIS QUE ME GUSTARÍA CAPTURAR AL SAPO-TORO? ¡GANARÍA TODAS LAS EXPOSICIONES!
¡NI LO SUEÑES, GOOFY!
Y, ADEMÁS ¿CÓMO LO HARÍAS? ¡NO VENIMOS PREPARADOS PARA LA CAZA MAYOR!
¡YEP! ESPERO... ¡QUE SE DEDIQUE A SUS ASUNTOS!
¡HERMOSAS TRUCHAS PARA LA CENA! ¡ENCIENDE EL FUEGO!
¡LO HARÉ A LA MANERA INDIA! ¡DOS MADERAS SECAS Y MUCHA PAJA!
GLOM! GNAM!
EXQUISITAS!
¡EL SABOR DE LAS COMIDAS AUTÉNTICAS!

¡YUM! ¡PINCHOS A LA BRASA DE TRUCHA DEL LAGO JELLA JELLA!
¡DIGNOS DE UN "GOURMET"!
FRUSH

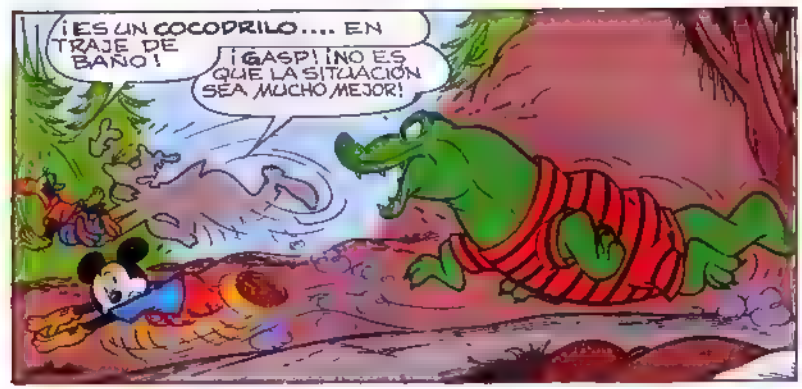

---


¡UAACK! ¿UN "GOURMET"!... REFINADO, HE DICHO?
GNAM
GLOM
SLURP

¡T-T-TE SOMOS SIMPÁTICOS, VERDAD?
¡EH, VOSOTROS! ¡UN INVITADO!
SNAP
SNAP
GLUMG!

¡GORSSSH! ¡OTRA VEZ EL SAPAZO?
¡YEEEP! ¡NO ES UN SAPO!
SNAP

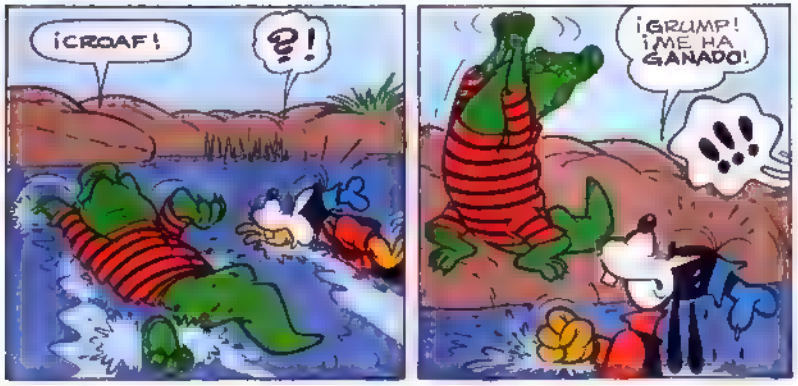



¡ES UN COCODRILO.... EN TRAJE DE BAÑO!
¡GASP! ¡NO ES QUE LA SITUACIÓN SEA MUCHO MEJOR!

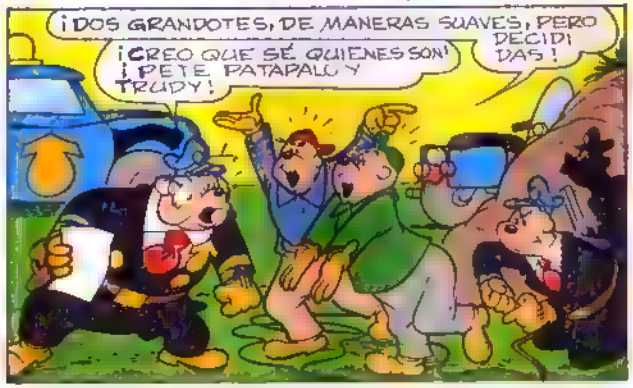
¡PUF, PUF! ¡AFORTUNADO TÚ QUE VUELAS, GANCHITO!
¡PANT! ¡TAMPOCO TÚ TE LAS ARREGLAS DEL TODO MAL!

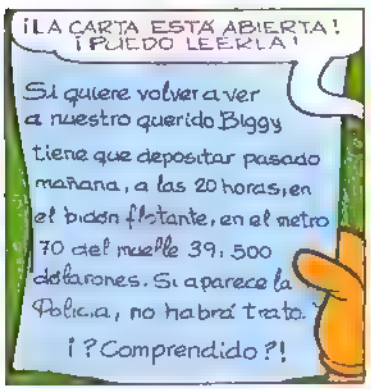
¡NO CREAS QUE VAS A ALCANZARME FÁCILMENTE! ¡SOY UN MAGNÍFICO "NADADOR DE LIBRE ESTILO"!
¿CROAGH?

¡ANIMO, GOOFY!
¡DALE, TE VA A ALCANZAR!
¡ESO LO VEREMOS!



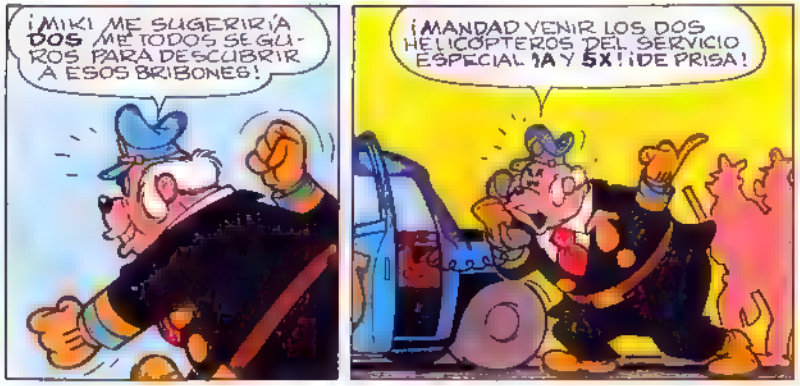

MIENTRAS TANTO LOS DOS CAMIONEROS SE HAN SOLTADO Y HAN ACUDIDO EN BUSCA DE AYUDA AL COMISARIO O'HARA...



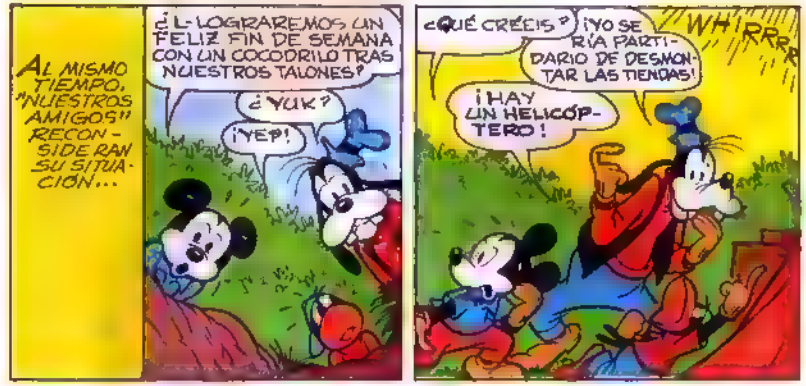



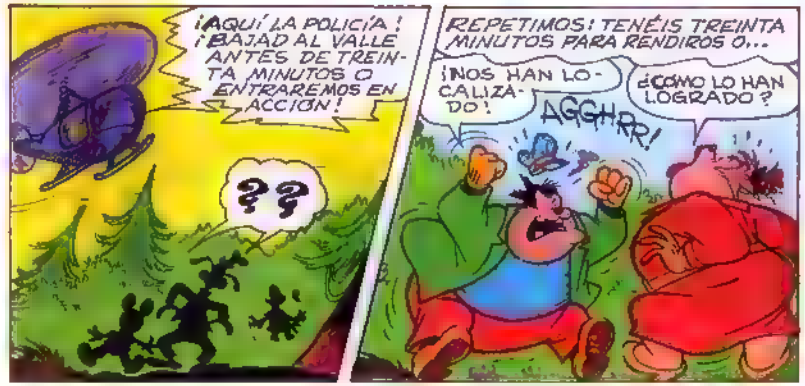
¡HUELLAS MINIMAS, PERO EVIDENTES! ¡POR AQUÍ!
¡ESTAMOS EN EL BUEN CAMINO!
¡NO HAY DUDA! ¡SE HAN ESCONDIDO EN EL MONTE ESCALONA!

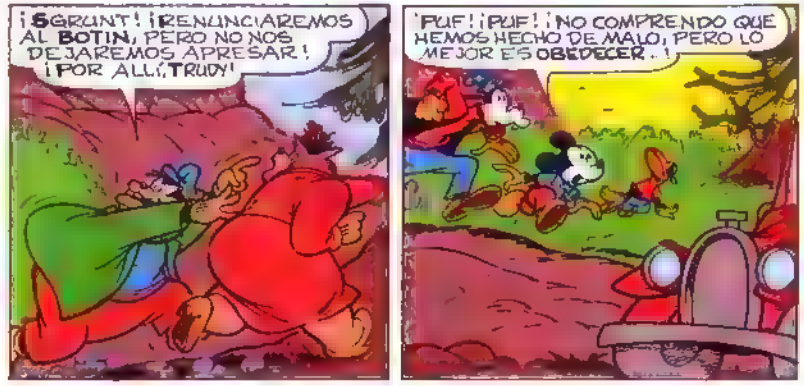
¡SÍ, COMISARIO! ¡TODOS EVITAN ESA MONTAÑA, HOMBRES Y ANIMALES, POR CULPA DE UNA ESTÚPIDA LEYENDA! ¡NO HAY UN ALMA VIVA!
EXPERTOS ECOLOGICOS
¡ES TODO LO QUE QUERÍA SABER! ¡PUEDO MOVERME LIBREMENTE!


¡MIKI, ME SUGERIRÍA DOS MÉTODOS SEGUROS PARA DESCUBRIR A ESOS BRIBONES!
¡MANDAD VENIR LOS DOS HELICÓPTEROS DEL SERVICIO ESPECIAL 1A Y 5X! ¡DE PRISA!




AL MISMO TIEMPO, "NUESTROS AMIGOS" RECONSIDERAN SU SITUACIÓN...
¿LOGRAREMOS UN FELIZ FIN DE SEMANA CON UN COCODRILO TRAS NUESTROS TALONES?
¿YUK?
¡YEP!
¿QUÉ CRÉEIS? ¡YO SE RÍA PARTIDARIO DE DESMONTAR LAS TIENDAS!
WHIRRR
¡HAY UN HELICÓPTERO!

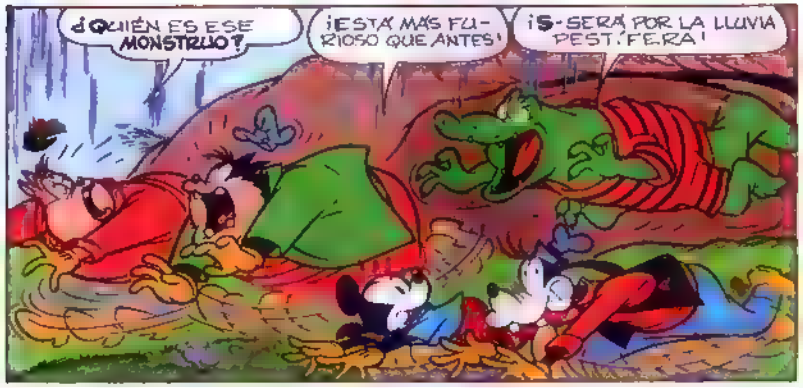

¡AQUÍ LA POLICÍA! ¡BAJAD AL VALLE ANTES DE TREINTA MINUTOS O ENTRAREMOS EN ACCIÓN!
??
REPETIMOS! TENÉIS TREINTA MINUTOS PARA RENDIROS O...
¡NOS HAN LOCALIZADO!
¿COMO LO HAN LOGRADO?
AGGHRR!

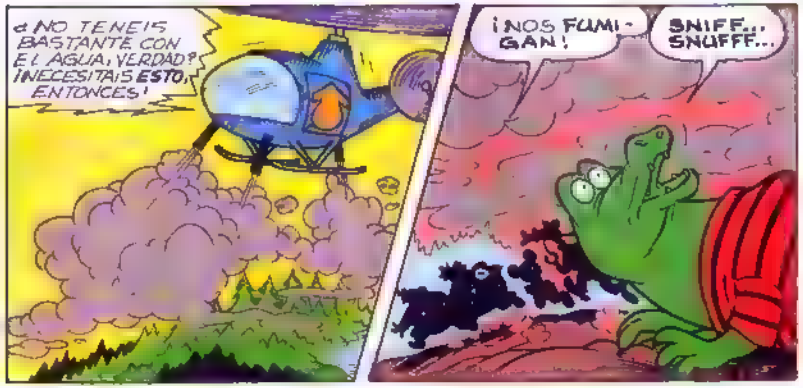

¡SGRUNT! ¡RENUNCIAREMOS AL BOTÍN, PERO NO NOS DEJAREMOS APRESAR! ¡POR ALLÍ, TRUDY!
¡PUF! ¡PUF! ¡NO COMPRENDO QUE HEMOS HECHO DE MALO, PERO LO MEJOR ES OBEDECER.!

¡EL COCODRILO EN TRAJE DE ÉPOCA!
¡EL INVASOR!
¡NO VAMOS A DISCUTIR!
GROAGH
¡PANT! ¡ES AGRESIVO!
PERO, AL LLEGAR A UN SENDERO..
¡LOS TRES ANTIPÁTICONES!
¿ELLOS? ¿AQUÍ?
¡PETE PATAPALO! ¡TRUDY!
¡AHORA LO ENTIENDO TODO...!
¡ASÍ QUE VOSOTROS NOS HABÉIS ROTO LOS PLANES, EH?
¡ENTROMETIDOS! ¡NOS SERVIRÉIS DE ESCUDO PARA LA FUGA!
NOSOTROS, LA VERDAD, NO...
¡YEP! ¡YO QUE PUEDO, ME LAS PIRO!

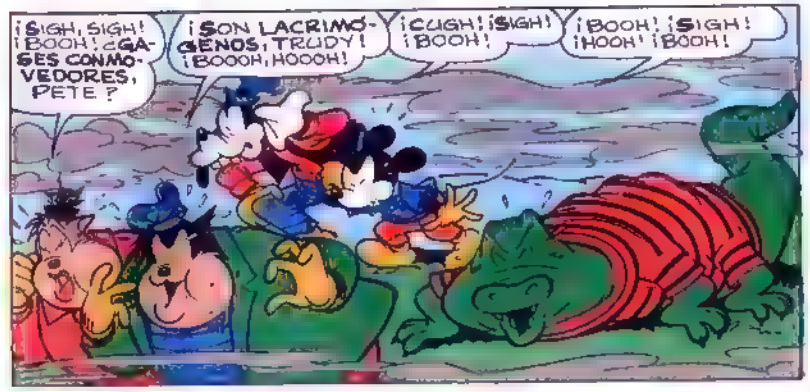
¡MUY BIEN! ¡VUELVE LA HASTA O'HARA, GANCHITO!
¡BANDIDOS!
¡SÍ! ¡DILE QUE MIKI Y GOOFY ESTÁN EN NUESTRAS MANOS HASTA QUE NOS DEJE ESCAPAR!
¡ANDANDO Y CUIDADO CON LO QUE HACÉIS!
¡TU LUGAR ME ESTÁ DESILUSIONANDO, GOOFY!
¡GORGH! ¡SÍ!
¡HA PASADO LA MEDIA HORA! ¡ALLÁ VOSOTROS! ¡OS HAREMOS SALIR!
¡BIEN, AHORA PUEDE SUCEDER CUALQUIER COSA!
¡EH, NOS ARROJAN CATARATAS DE AGUA!
¡NO HAY NINGÚN INCENDIO AQUÍ, ENTENDIDO!
¡CHE!
¡SPLUT! ¡SERÍA PEOR QUE NOS ARROJARAN HUEVOS PODRIDOS!
¡BLEAH! ¡INGRATOS!

¡DE PRISA! ¡VAMOS A REFUGIARNOS EN AQUELLA CAVERNA!
¡CUIDADO!
GROAGH

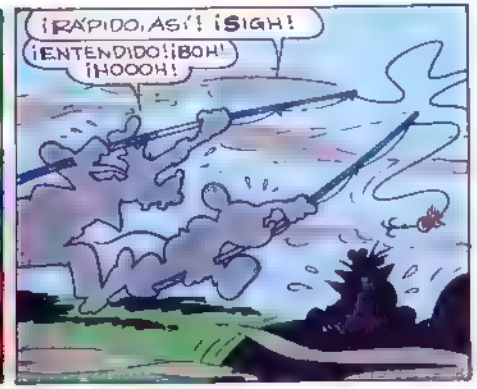

¿QUIÉN ES ESE MONSTRUO?
¡ESTÁ MÁS FURIOSO QUE ANTES!
¡S-SERÁ POR LA LLUVIA PEST'FERA!


¿NO TENÉIS BASTANTE CON EL AGUA, VERDAD? ¡NECESITÁIS ESTO, ENTONCES!
¡NOS FUMIGAN!
SNIFF... SNUFFF...

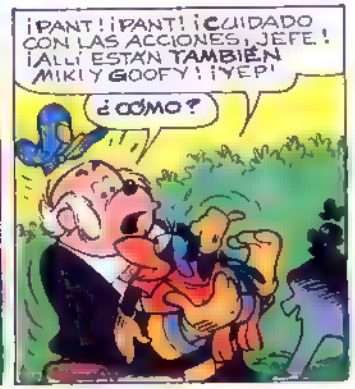



¡SIGH, SIGH! ¡BOOH! ¿GASES CONMOVEDORES, PETE?
¡SON LACRIMÓGENOS, TRUDY! ¡BOOOH, HOOOH!
¡CUGH! ¡SIGH! ¡BOOH!
¡BOOH! ¡SIGH! ¡HOOH! ¡BOOH!

¡CHIST, GOOFY! ¡TENEMOS LAS CARAS! ¡SIGH! ¡MIENTRAS EL HUMO NOS PROTEJA...!
SIGH
¿HOOH?

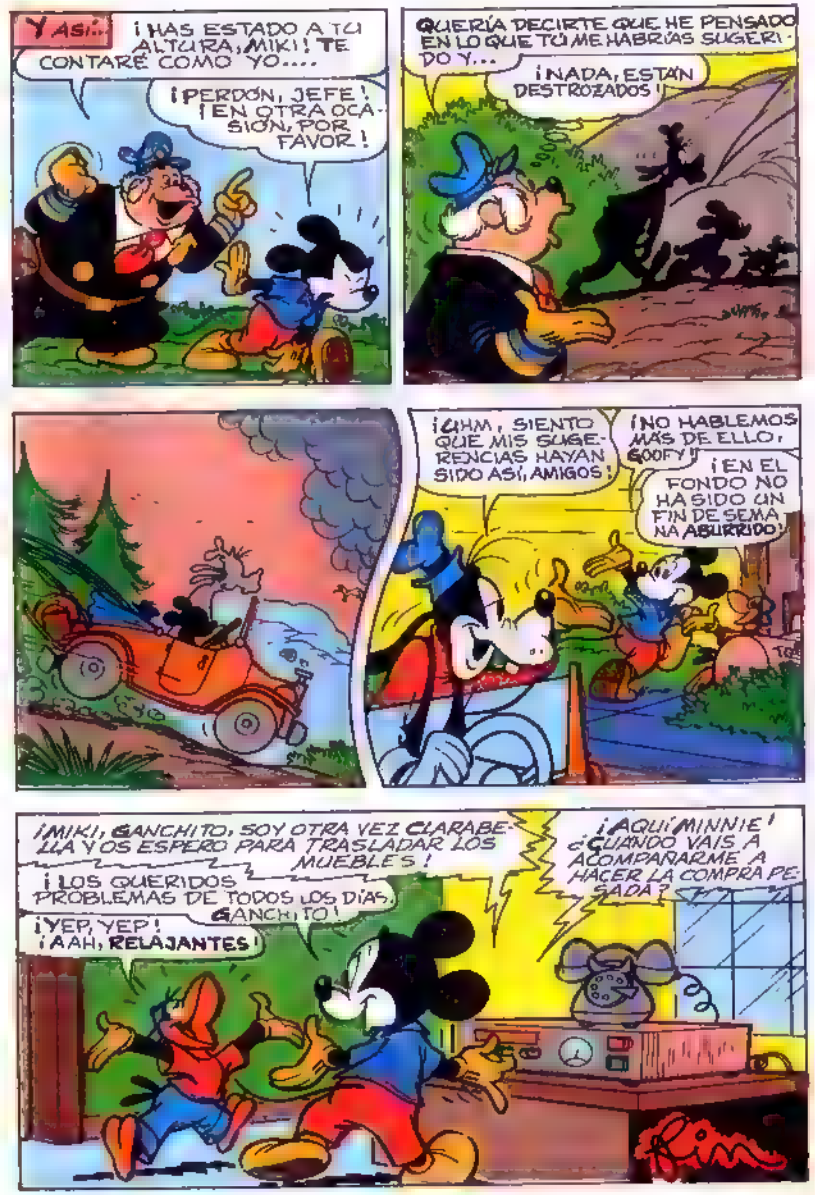

¡RÁPIDO, AS'! ¡SIGH!
¡ENTENDIDO! ¡BOH! ¡HOOOH!

MIENTRAS...
¡LLEGA UN VOLÁTIL COMISARIO!
¡PERO ES GANCHITO! ¿QUÉ HACE AQUÍ?


¡PANT! ¡PANT! ¡CUIDADO CON LAS ACCIONES, JEFE! ¡ALLÍ ESTÁN TAMBIÉN MIKI Y GOOFY! ¡YEP!
¿CÓMO?

¿TIENE NOTICIAS DE MI COCODRILO AMAESTRADO?
¡AH, ES SUYA ESA BESTIA! ¡HARÍA MUY BIEN EN TENER LA SUJETA POR EL RABO!
¡A TODO EL PERSONAL! ¡CESAR LAS ACCIONES Y AVANZAR CON CUIDADO!
AL FIN...
¡LOS GASES LACRIMÓGENOS HAN DESAPARECIDO, PERO NO SE VE A NADIE!
¡YEP! ¡MIRE ALLÍ, JEFE!
¡NO HAGÁIS MOVIMIENTOS FALSOS O TIRAMOS DE LOS ANZUELOS!
¡SGRUNT!
¡SGRAB!
!!




Y ASÍ...
¡HAS ESTADO A TU ALTURA, MIKI! TE CONTARÉ COMO YO....
¡PERDÓN, JEFE! ¡EN OTRA OCASIÓN, POR FAVOR!
QUERÍA DECIRTE QUE HE PENSADO EN LO QUE TÚ ME HABRÍAS SUGERIDO Y...
¡NADA, ESTÁN DESTROZADOS!
¡¿HM, SIENTO QUE MIS SUGERENCIAS HAYAN SIDO ASÍ, AMIGOS!
¡NO HABLEMOS MÁS DE ELLO, GOOFY!
¡EN EL FONDO NO HA SIDO UN FIN DE SEMANA ABURRIDO!
¡MIKI, GANCHITO, SOY OTRA VEZ CLARABELLA Y OS ESPERO PARA TRASLADAR LOS MUEBLES!
¡LOS QUERIDOS PROBLEMAS DE TODOS LOS DÍAS, GANCHITO!
¡YEP, YEP! ¡AAH, RELAJANTES!
¡AQUÍ MINNIE! ¿CUÁNDO VAIS A ACOMPAÑARME A HACER LA COMPRA PESADA?

# EL REINO ANIMAL DE HOKKAIDO



**Hata juega con sus caballos, que permanecen en libertad en los bosques de bambú, durante el verano. También en invierno, a pesar de la nieve, retozan en los bosques y buscan bajo la blanca capa los brotes tiernos de bambú. Sólo en la época de cría se refugian en el «reino animal».**

Es Hokkaido la más septentrional de las islas japonesas, con largos y fríos inviernos durante los cuales las nieves cubren gran parte de la isla y los hielos bloquean las costas. En esta isla abrupta, montañosa y volcánica, existe una especie de nuevo «paraíso terrenal» donde hombres y animales conviven en perfecta armonía.

La primera piedra para la creación del «reino animal de Hokkaido», que así es como todos le conocen, empezó hace ya muchos años, cuando el profesor de zoología Masanori Hata, mientras exploraba una pequeña isla en el Mar del Japón, encontró abandonado un oso pardo de un mes de edad. Hata recogió el cachorro y lo llevó a vivir con su mujer, su hija y su hermano. El bebé oso recibió todo el cariño y cuidados de sus protectores y logró sobrevivir. La historia de este primer año de la vida del oso constituyó un gran éxito editorial en el Japón y ello animó a Hata a poner en práctica una idea durante mucho tiempo alimentada: crear un lugar especial donde animales de todo tipo pudieran vivir libremente con los hombres y donde éstos no sólo estudiaran el comportamiento animal, sino

*En el «reino animal» de Hata hay 70 perros, entre San Bernardos, Montañas de los Pirineos Chow chows, etc ¡Y ninguno parece vacilar a la hora de de mostrar su cariño hacia su amo!*

que trataran de sacar de él enseñanzas para su propio comportamiento.

La vocación «zoológica» de Masanori Hata fue muy temprana. Cuando su padre, médico, creía que su hijo primogénito estaba estudiando medicina, como él, Hata era el más brillante alumno de la Facultad de Zoología, donde se licenció con el número 1 de su promoción Después de terminar la carrera tuvo que ganarse la vida durante mucho tiempo jugando al «mahjong», el juego que ahora es famoso en el mundo entero

Hata era uno de los tres primeros jugadores del Japón.

En la actualidad Hata y su familia viven en una amplia casa rodeada de parques, en la costa de Hokkaido. El pequeño oso que dio origen a su «reino animal» murió, desgraciadamente, durante el frío invierno de su tercer año de vida Pero muchos animales le siguieron. Una pequeña foca, huérfana o perdida, llegó un día a las costas de Hokkaido. Hata la recogió e intentó alimentarla con biberones de leche; pero el cachorro, a pesar de su aspecto hambriento

*Hata consuela, con verdadero cariño, a Boss, una hembra de San Bernardo, que acaba de ser sometida a una pequeña intervención en los ojos Para impedir que se rasque, Boss está encerrada dentro de una especie de bidón*

y desnutrido, se negaba a tomar los biberones. Hasta que al fin alguien tuvo una brillante idea: ¡helar la leche y dar a la foca los cubitos de leche helada! Fue un éxito y así se salvó la foca recien llegada y otras muchas que le siguieron. Una vez recuperadas sus fuerzas, las focas eran de nuevo devueltas al mar en otoño, cuando ya sabían buscarse el alimento solas.

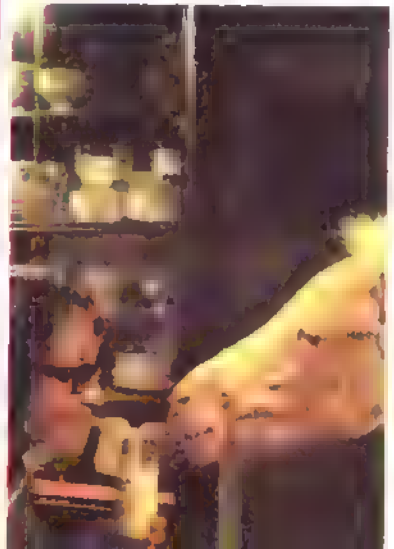
Otros muchos animales —ciervos, osos, caballos, zorros o mapaches— forman parte del «reino animal de Hokkaido». El contacto directo, el trato cariñoso con los animales, es la regla única y principal de esta comunidad mixta Mikio Hata, hermano del zoólogo, es el padre adoptivo de un oso hembra de cuatro años que pesa 300 kilogramos. De un solo zarpazo podría matar a cualquier persona que se le acercara, pero, para Mikio, es la más amable y encantadora de las amigas.

*Hata con Yack, un ciervo separado de su madre nada más nacer y criado en la casa A sus cinco años es el verdadero cabecilla de los 12 ciervos que viven en el «reino animal». Yack expresa su afecto particular a Hata montando sobre sus hombros o lamiendo su rostro*

El resultado de esta larga y rica convivencia entre Hata y sus animales han sido más de 50 libros, artículos, fotografías, películas, que han convertido a Masanori Hata en el ídolo de millones de jóvenes japoneses.

Mientras tanto el «reino animal» de Hokkaido sigue reci-

*Esta osa de cuatro años se llama Donme Mikio se convirtió en su padre adoptivo cuando era un osezno que aun no había abierto sus ojos Sólo cuando se les separa de su madre a tan tierna edad pueden ser «prohijados» y su madre adoptiva puede controlarlos*



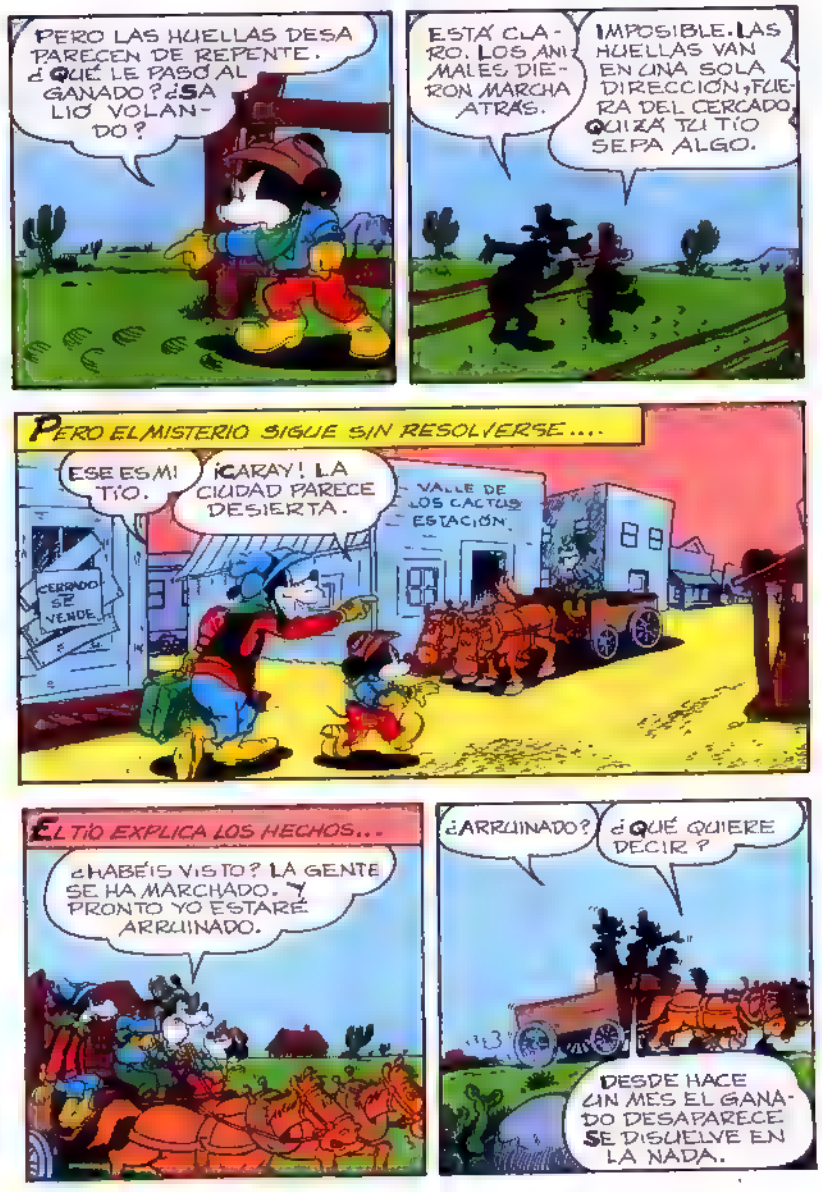
biendo la visita de nuevos huéspedes. Unos viven en él hasta su muerte, otros son reintegrados a su ambiente natural para que sobrevivan en él, pero hay algo que siempre permanece. la filosofía que anima a Hata, esa filosofía que consiste en comprender, observar y amar a los animales, porque de ellos podemos aprender muchas cosas con las que enriquecer nuestras propias vidas

© FIRO-FOTO

*A traves de la ventana, el caballo comparte con Hata un vaso de leche en su propio cuarto de estar*

HE AGARRADO ALGO
ZANG
¡OOF!
CALMA, GOOFY. YA LLEGO.
SPOT...
¡OH, GOOFY! AGARRASTE UN CACTUS
ESTOY DESENTRENADO. PERO AHORA HAY QUE SEGUIR A PIE.
EL CAMINO ES LARGO Y TENGO SED.
QUIZÁ ENCONTREMOS AGUA EN ESE CERCADO.
TODO ESTO ES MUY RARO.
EL AGUA NO, SINO ESTAS HUELLAS. PARECE QUE POR AQUÍ PASÓ TODO UN REBAÑO.
¿POR QUÉ? EL AGUA ES BUENÍSIMA.
SPLASH




PERO LAS HUELLAS DESAPARECEN DE REPENTE. ¿QUÉ LE PASÓ AL GANADO? ¿SALIÓ VOLANDO?
ESTÁ CLARO. LOS ANIMALES DIERON MARCHA ATRÁS.
¡IMPOSIBLE. LAS HUELLAS VAN EN UNA SOLA DIRECCIÓN, FUERA DEL CERCADO. QUIZÁ TU TÍO SEPA ALGO.
PERO EL MISTERIO SIGUE SIN RESOLVERSE....
ESE ES MI TÍO.
¡CARAY! LA CIUDAD PARECE DESIERTA.
VALLE DE LOS CACTUS ESTACIÓN
CERRADO SE VENDE
EL TÍO EXPLICA LOS HECHOS...
¿HABÉIS VISTO? LA GENTE SE HA MARCHADO. Y PRONTO YO ESTARÉ ARRUINADO.
¿ARRUINADO?
¿QUÉ QUIERE DECIR?
DESDE HACE UN MES EL GANADO DESAPARECE SE DISUELVE EN LA NADA.

LA OTRA NOCHE PERDÍ DIEZ CABEZAS EN EL PRADO JUNTO AL FERROCARRIL
EL SITIO DONDE NOS PARAMOS. EL CERCADO DE LAS HUELLAS MISTERIOSAS.
RANCHO DEL CACTUS

AUNQUE SEA MISTERIOSO ES UN ROBO DE GANADO. ME OCUPARÉ DE ELLO ENCANTADO
Y YO.

ESTA ALFOMBRA ME DA UNA IDEA. CON SU AYUDA Y LA DE USTED PREPARAREMOS UNA TRAMPA. ¿QUIERE?
CLARO, NO TENGO NADA QUE PERDER.

¿CREE QUE DARÁ RESULTADO?
ESTA NOCHE LO VEREMOS.

PUES SÍ...
BUENA SUERTE. VENDRÉ A BUSCARLOS POR LA MAÑANA.
ADIÓS.
MUUUUU

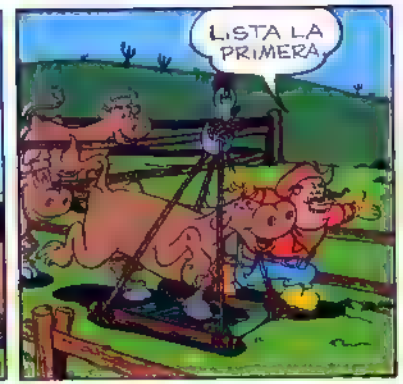
HORAS MÁS TARDE....
¡UFF, MIKI! ESTOY CANSADO Y TENGO FRÍO
PACIENCIA, GOOFY. ESTOY SEGURO DE QUE VA A PASAR ALGO.

UN DIRIGIBLE. ¿SERÁN LOS LADRONES?
ASÍ ES COMO LO HACEN.
SVOOSC

HEMOS LLEGADO.

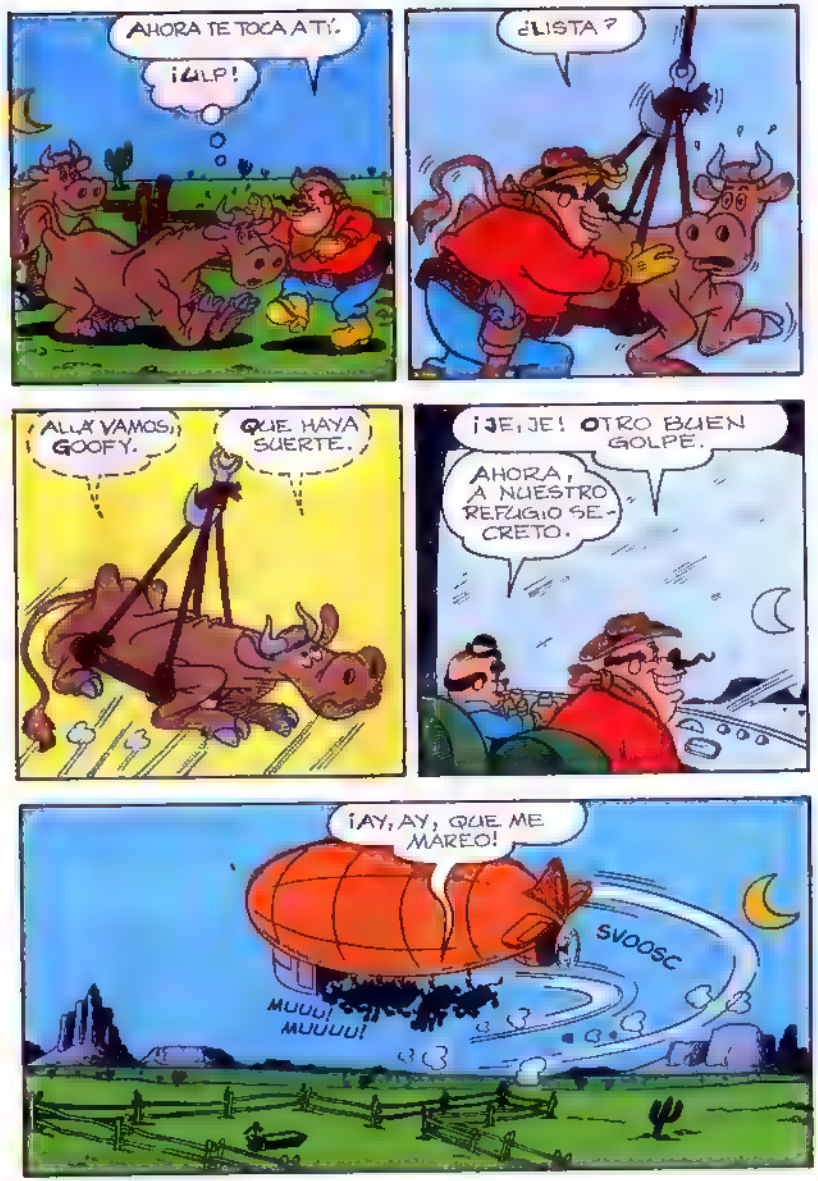
HUYAMOS, MIKI. SE NOS VAN A LLEVAR.
CALMA, GOOFY. ESTAMOS AQUÍ PARA ESO.

VAMOS, SEÑORITAS. DESPEGAMOS
MUUU


LISTA LA PRIMERA

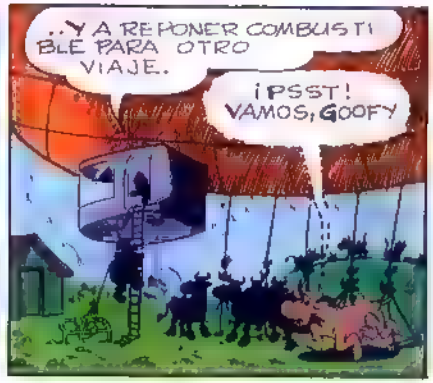
PUEDES IZAR.
ADELANTE LA SIGUIENTE.
DATE PRISA, NO PODEMOS ESTAR AQUÍ TODA LA NOCHE
ESTOY HACIENDO LO QUE PUEDO.
TENGO MIEDO, MIKI.




AHORA TE TOCA A TÍ.
¡GLP!
¿LISTA?
¡ALLÁ VAMOS, GOOFY.
QUE HAYA SUERTE.
¡JE, JE! OTRO BUEN GOLPE.
AHORA, A NUESTRO REFUGIO SECRETO.
¡AY, AY, QUE ME MAREO!
SVOOSC
MUUU! MUUUU!

MÁS TARDE...
AHÍ ESTÁ EL RESTO DEL GANADO.
HAY QUE ESTAR EN GUARDIA.

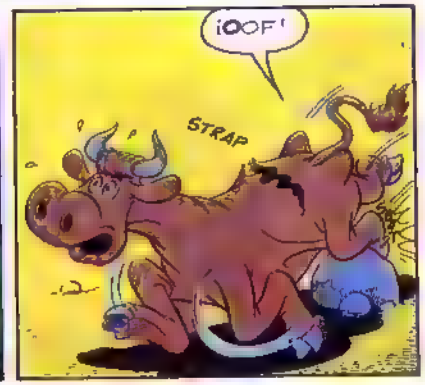
HEMOS LLEGADO
BIEN A DESCARGAR..


..Y A REPONER COMBUSTIBLE PARA OTRO VIAJE.
¡PSST! VAMOS, GOOFY

CUANDO HAYAS DESCARGADO LA ÚLTIMA VEN A ECHARME UNA MANO
¿QUÉ HACEMOS?

EL GORDO DEJÓ LA LLAVE EN LA PUERTA. CUANDO SU COMPINCHE ENTRE LOS ENCERRAREMOS.

MIKI, ESTÁ SALIENDO.
DAME Y TRAE OTRA


¡OOF!
STRAP

¿TÚ TAMBIÉN VES LO QUE YO VEO?
??
STRAP

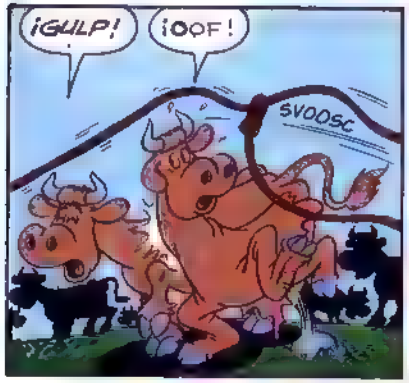
¡ESPÍAS! CAPTURÉMOSLOS.
CORRE, GOOFY ESCONDÁMONOS
THUD

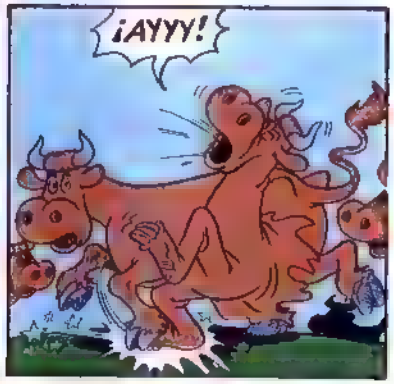
¿DÓNDE SE HAN METIDO?
MIREMOS ENTRE EL GANADO. NO SERÁ DIFÍCIL ENCONTRAR MEDIA VACA.

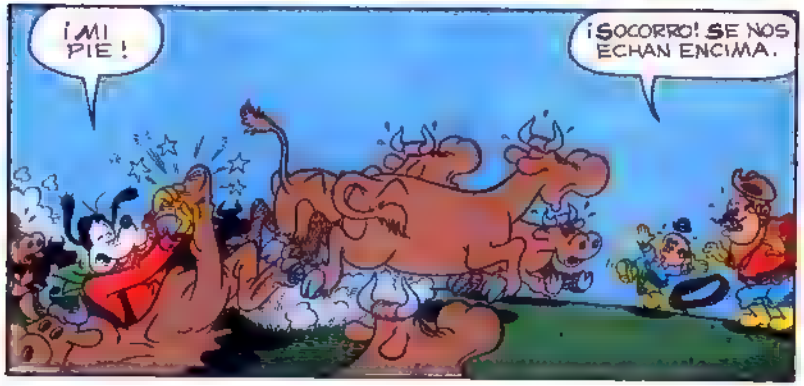
TENGO QUE LLEGAR AL DIRIGIBLE ANTES DE QUE DESCUBRAN A GOOFY.
¡QUIETA!

MUUU
ESA DE AHÍ NO ME CONVENCE.

¡VOY A DESANCLARLO. ¡UH, OH! GOOFY ESTÁ EN PELIGRO.
VEN AQUÍ, FEO ENTROMETIDO.


¡GULP!
¡OOF!
SVOOSC


¡AYYY!

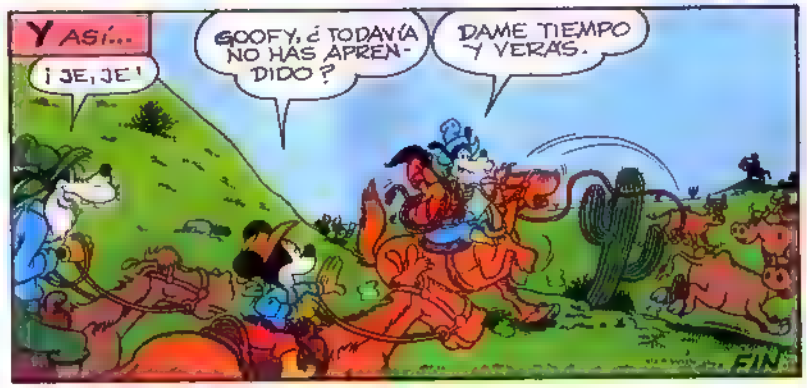

¡MI PIE!
¡SOCORRO! SE NOS ECHAN ENCIMA.

AGÁRRATE A LA ESCALA, GOOFY.
MIKI, CUÁNTO ME ALEGRO DE VERTE

¡NUESTRO DIRIGIBLE!
¡GASP!
MUUUU!

AHORA OS TOCA A VOSOTROS, BANDIDOS.
¡OOF!
¡AUXILIO!

LUEGO VOLVEREMOS A POR EL GANADO. AHORA ENTREGAREMOS ESTOS GRANUJAS A LA JUSTICIA.
¡GRR! DERROTADOS POR UNA MANADA DE VACAS.


Y ASÍ...
¡JE, JE!
GOOFY, ¿TODAVÍA NO HAS APRENDIDO?
DAME TIEMPO Y VERÁS.
FIN

# GRAN CONURSO LEGO

# Adivina cuál es la ciudad más bonita del mundo.*

Verás qué fácil es
Sólo tienes que fijarte bien y contestar a las preguntas que hay en el cupón
Después recortas el cupón y lo mandas a Concurso L[illegible] Ciudad más bonita, Apdo [illegible] Correos 29062 Madrid Só[illegible] por eso puedes ganar una d[illegible] las 125 cajas LEGOLAND® [illegible] sorteamos.
Y si recibimos tu carta [illegible]tre las cien primeras, ganas [illegible], porque además de [illegible]rticipar en el sorteo, recibirás en casa una Caja LEGOLAND Ciudad para que empieces a construir la ciudad más bonita del mundo

1 La Ciudad más bonita del mundo tiene tiendas, calles, plazas, coches, gasolineras, policías y bomberos ¿Cuál es?

2 La Ciudad más bonita del mundo se construye paso a paso Echándole imaginación ¿Cuá. és?

Nombre y apellidos
Calle
Ciudad D P
Provincia Edad

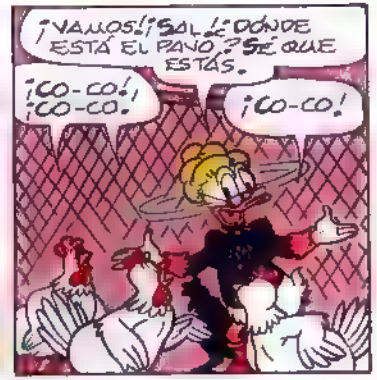
LEGOLAND Ciudad es l[illegible] más bonita del mundo Tien[illegible] plazas, jardines, coches, [illegible] carteros, policías

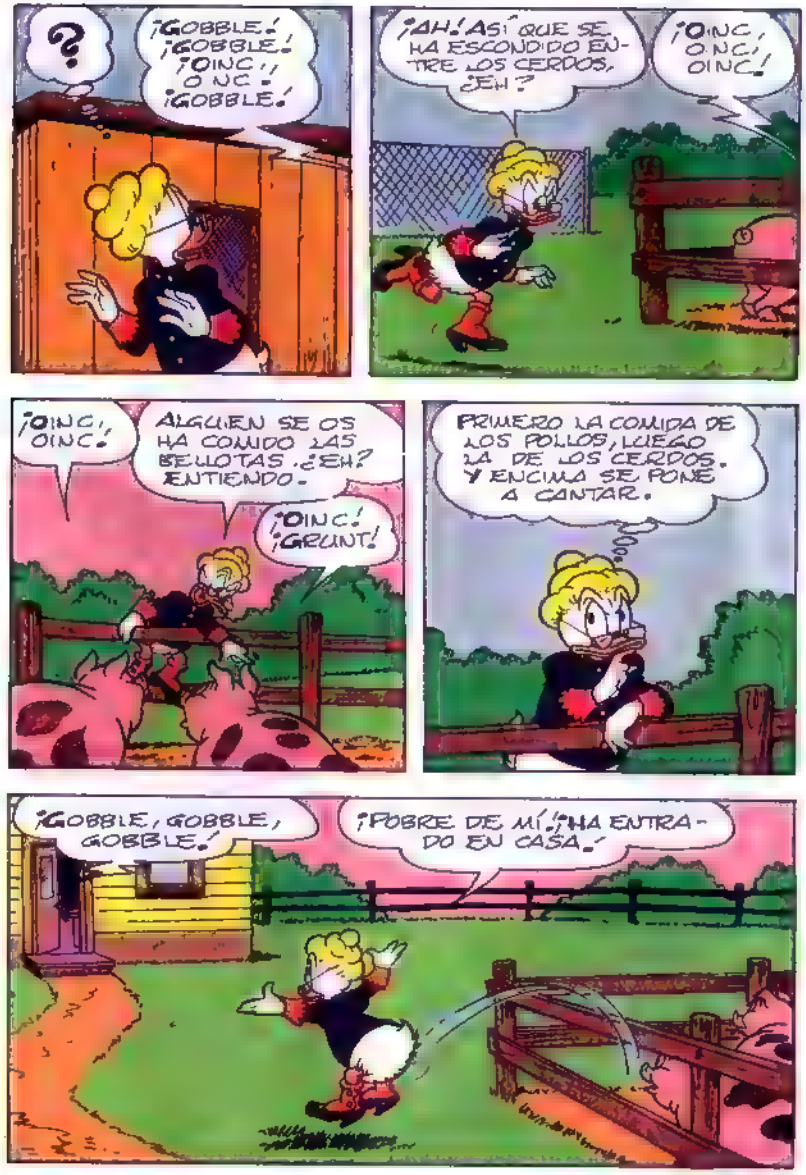
LEGO

Un juguete nuevo cada día.

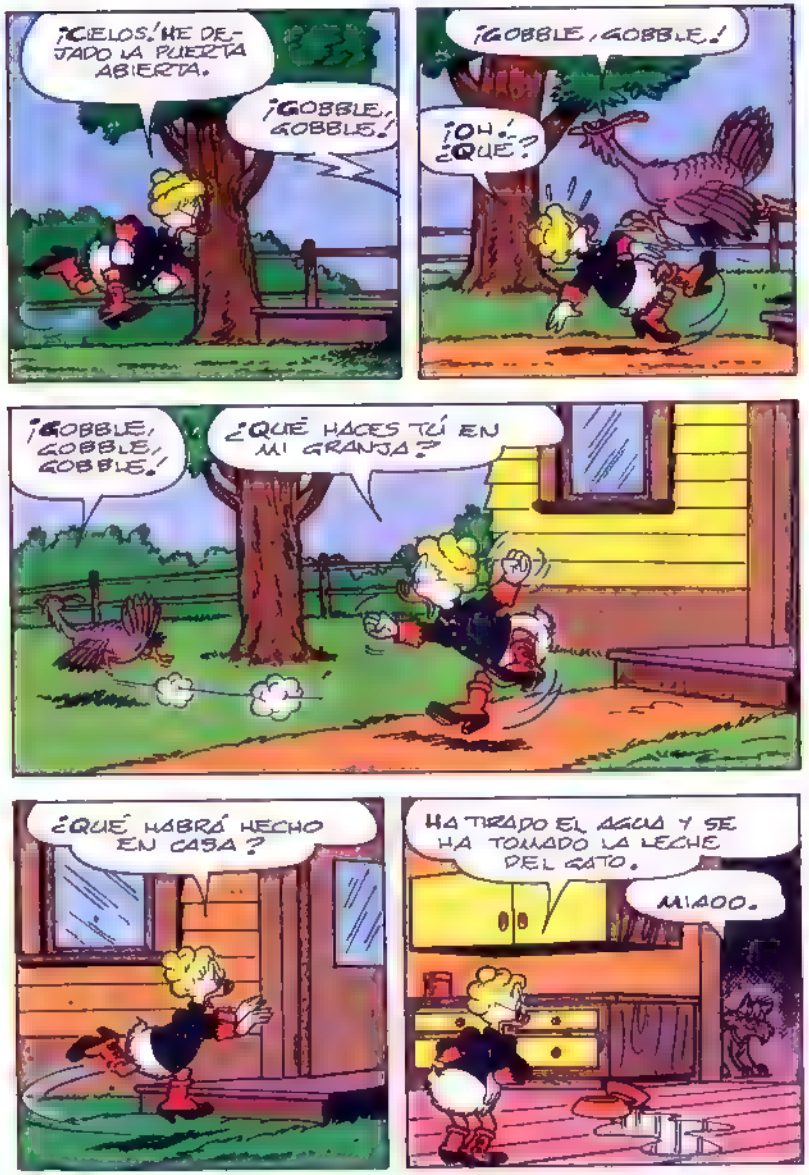
* LEGO y LEGOLAND son marcas registradas © LEGO Group 1983

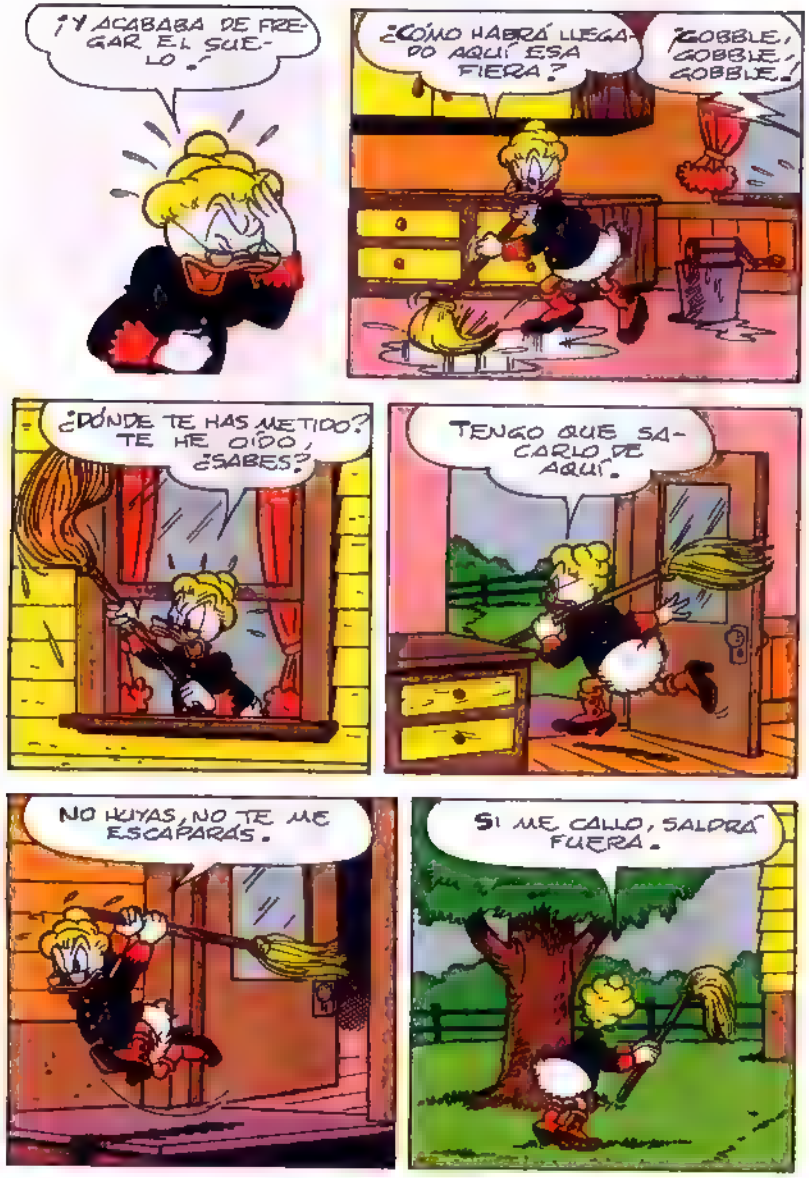
# Abuela Pato y la "CARGA INMOTIVADA"



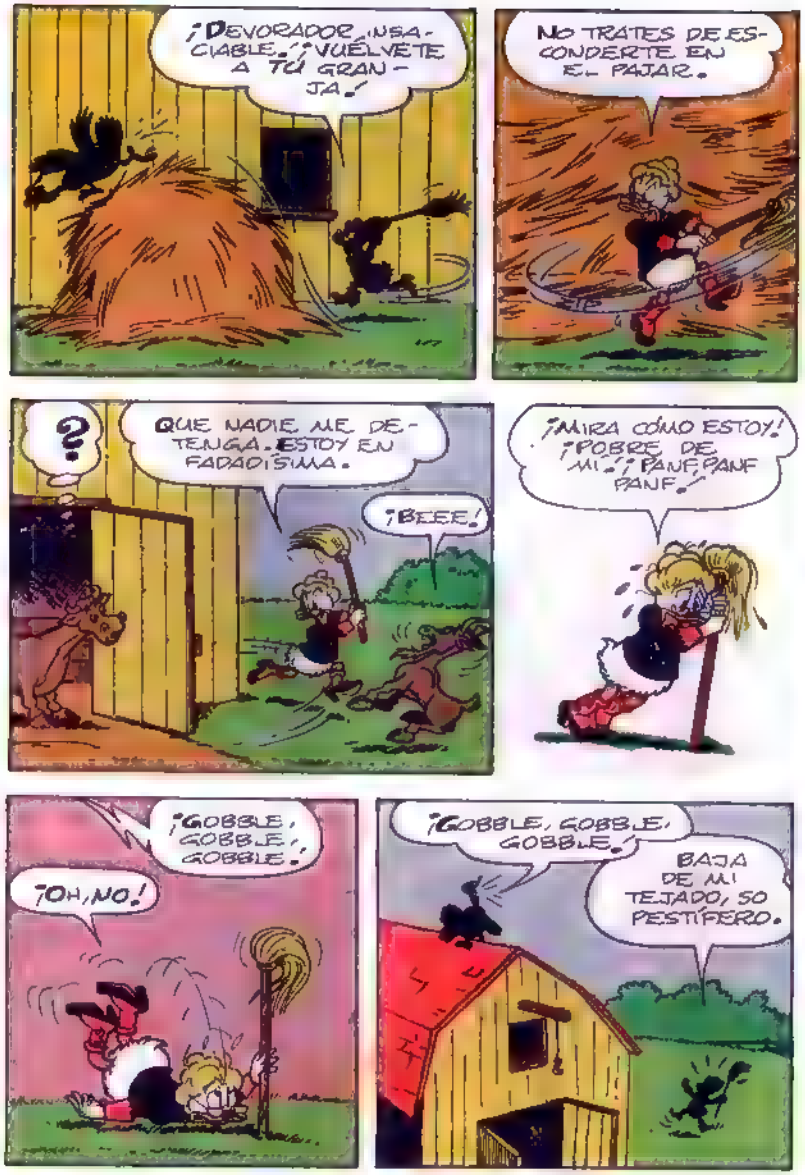

?
¡GOBBLE! ¡GOBBLE! ¡OINC! ¡OINC! ¡GOBBLE!
¡AH! ASÍ QUE SE HA ESCONDIDO ENTRE LOS CERDOS, ¿EH?
¡OINC, OINC! OINC!
¡OINC! OINC!
ALGUIEN SE OS HA COMIDO LAS BELLOTAS. ¿EH? ENTIENDO.
¡OINC! ¡GRUNT!
PRIMERO LA COMIDA DE LOS POLLOS, LUEGO LA DE LOS CERDOS. Y ENCIMA SE PONE A CANTAR.
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¡POBRE DE MÍ! ¡HA ENTRADO EN CASA!



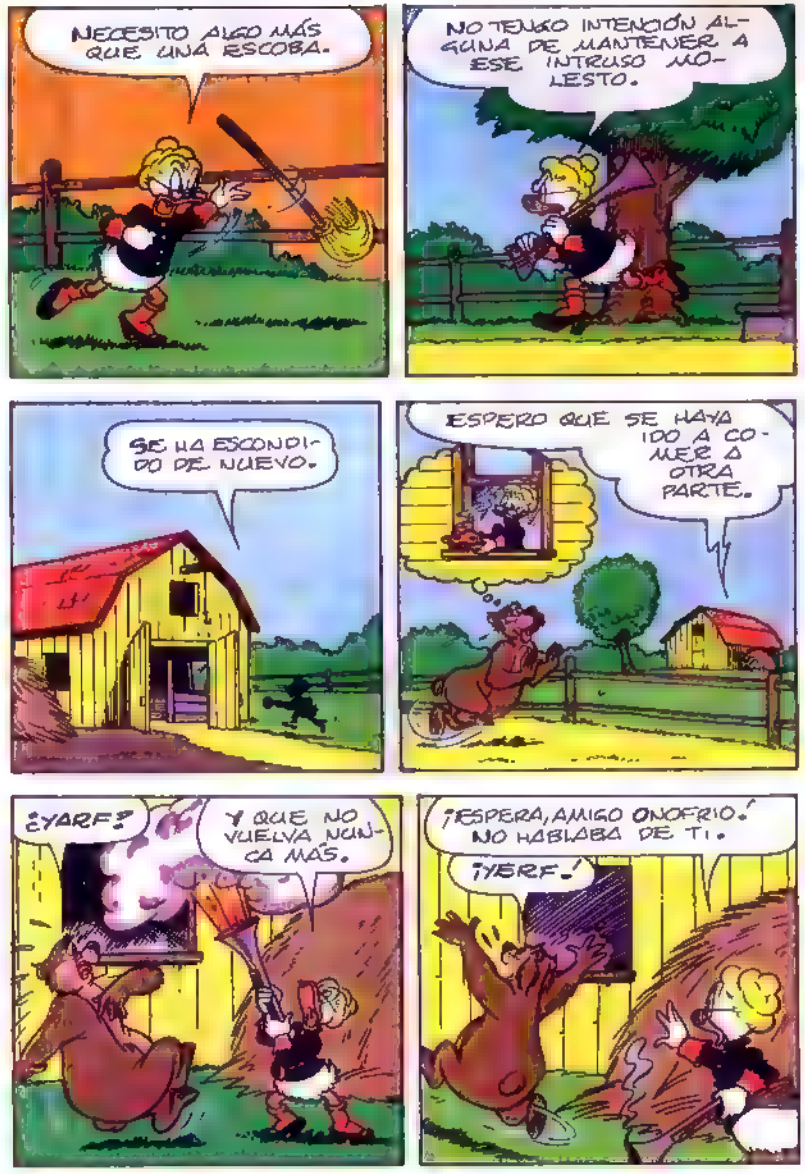

¡CIELOS! HE DEJADO LA PUERTA ABIERTA.
¡GOBBLE, GOBBLE!
¡GOBBLE, GOBBLE!
¡OH! ¿QUÉ?
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¿QUÉ HACES TÚ EN MI GRANJA?
¿QUÉ HABRÁ HECHO EN CASA?
HA TIRADO EL AGUA Y SE HA TOMADO LA LECHE DEL GATO.
MIAOO.

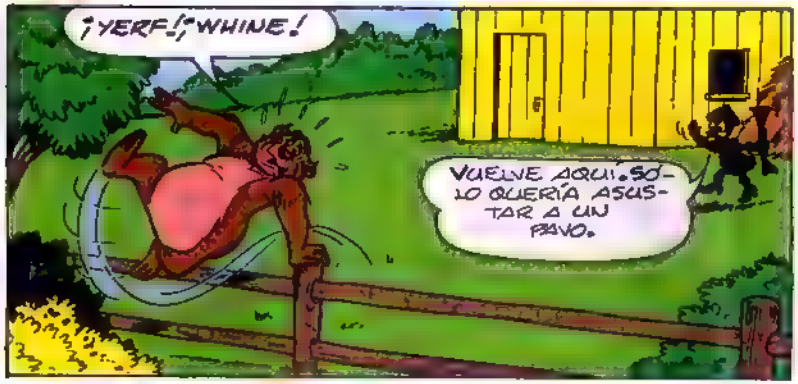

¡Y ACABABA DE FREGAR EL SUELO.
¿CÓMO HABRÁ LLEGADO AQUÍ ESA FIERA?
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¿DÓNDE TE HAS METIDO? TE HE OÍDO, ¿SABES?
TENGO QUE SACARLO DE AQUÍ.
NO HUYAS, NO TE ME ESCAPARÁS.
SI ME CALLO, SALDRÁ FUERA.

¡TOMA, PLUMÍFERO!
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¡VUÉLVETE A DONDE SALISTE.
?
¿PERK? ¿PERK?
¡AFF, AFF, AFF.
¡LARGO! SOY UNA ABUELA SALVAJE QUE PERSIGUE A UN PAVO SALVAJE.


¡DEVORADOR, INSACIABLE...! ¡VUÉLVETE A TU GRANJA!
NO TRATES DE ESCONDERTE EN EL PAJAR.
QUE NADIE ME DETENGA. ESTOY EN FADADÍSIMA.
?
¡BEEE!
¡MIRA CÓMO ESTOY! ¡POBRE DE MÍ...! ¡PAMF, PAMF PAMF...!
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE...!
¡OH, NO!
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE...!
BAJA DE MI TEJADO, SO PESTÍFERO.

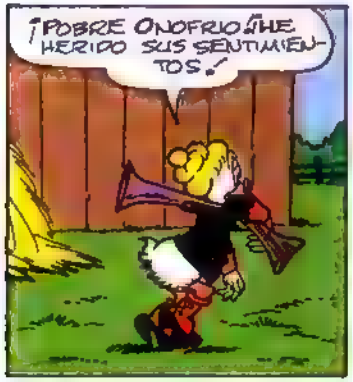



NECESITO ALGO MÁS QUE UNA ESCOBA.
NO TENGO INTENCIÓN ALGUNA DE MANTENER A ESE INTRUSO MOLESTO.
SE HA ESCONDIDO DE NUEVO.
ESPERO QUE SE HAYA IDO A COMER A OTRA PARTE.
¿YARF?
Y QUE NO VUELVA NUNCA MÁS.
¡ESPERA, AMIGO ONOFRIO...! NO HABLABA DE TI.
¡YERF...!


¡YERF!¡WHINE!
VUELVE AQUÍ. SÓLO QUERÍA ASUSTAR A UN PAVO.

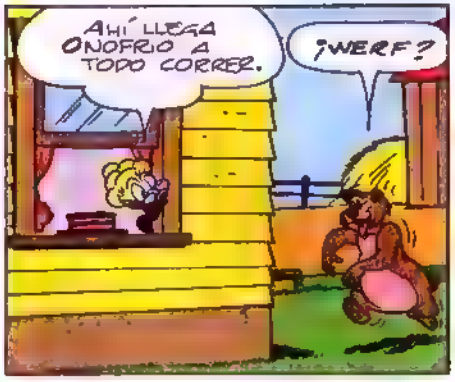
?
VOY A HACERTE UNA TARTA.

¡SLURP!


¡POBRE ONOFRIO! ¡HE HERIDO SUS SENTIMIENTOS!

TODO POR CULPA DE ESE PAVO.

BIEN, POR FIN SE HA IDO.


AHÍ LLEGA ONOFRIO A TODO CORRER.
¡WERF?

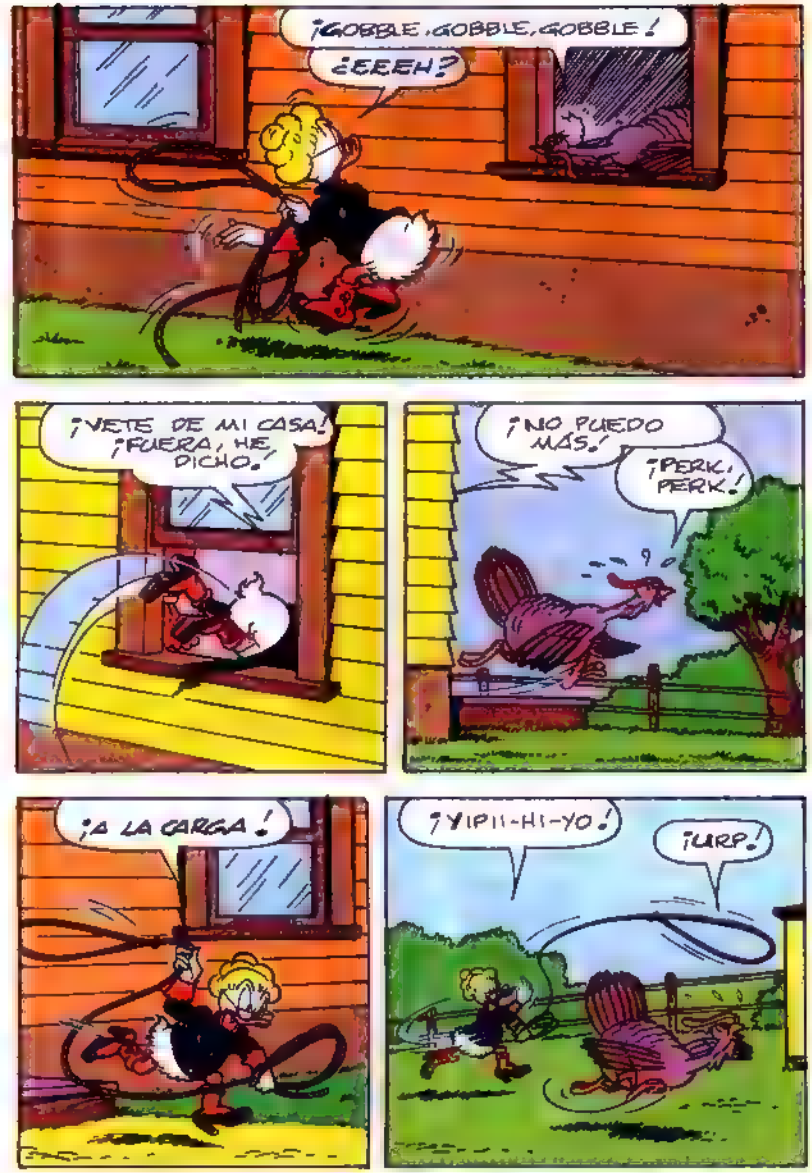
¡URF!

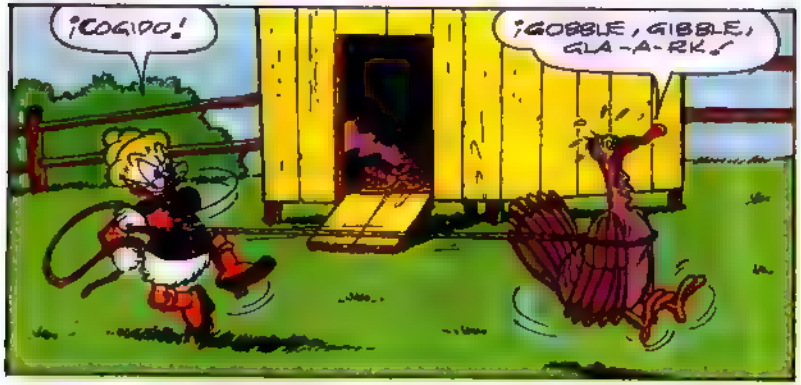
¡GOBBLE, GOBBLE
¡YERK!

¡PERK, PERK, PERK.
CREÍA QUE TE HABÍAS IDO PARA SIEMPRE.
¡YURF!

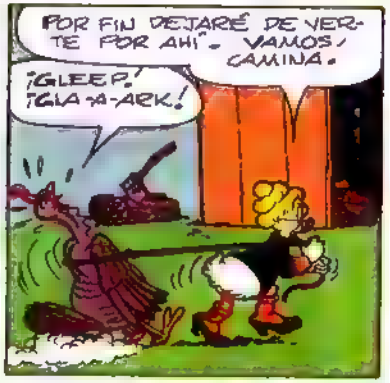
ESTA VEZ NO SE ME ESCAPA.
LO AGARRARÉ AL LAZO.
¡GULP! HA VUELTO A DESAPARECER.
ESE PAVO ME VOLVERÁ LOCA.



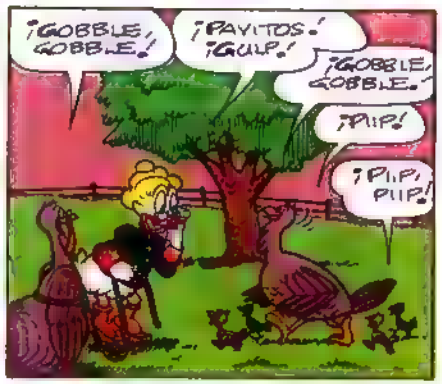

¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¿EEEH?
¡VETE DE MI CASA! ¡FUERA, HE DICHO.
¡NO PUEDO MÁS.
¡PERK! PERK!
¡A LA CARGA!
¡YIPII-HI-YO!
¡URP!


¡COGIDO!
¡GOBBLE, GIBBLE, GLA-A-RK!

AHORA TE ENCERRARÉ EN LA LEÑERA.
¡GLA-A-ARK!
¡GLEEP!

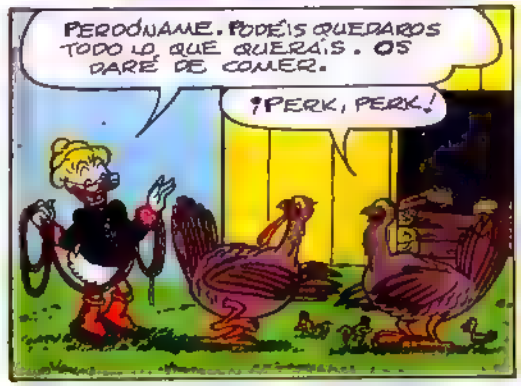

POR FIN DEJARÉ DE VERTE POR AHÍ. VAMOS, CAMINA.
¡GLEEP!
¡GLA-A-ARK!

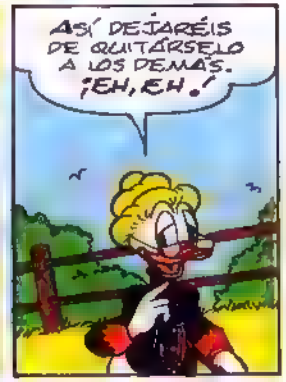
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¡GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!
¡GASP!


¡GOBBLE, GOBBLE!
¡PAVITOS!
¡GULP!
¡GOBBLE, GOBBLE!
¡PIIP!
¡PIIP, PIIP!

¡QUÉ BONITOS SON! ¡YA ENTIENDO!
¡PIIP!
¡PERK, PERK!
¡PIIP!

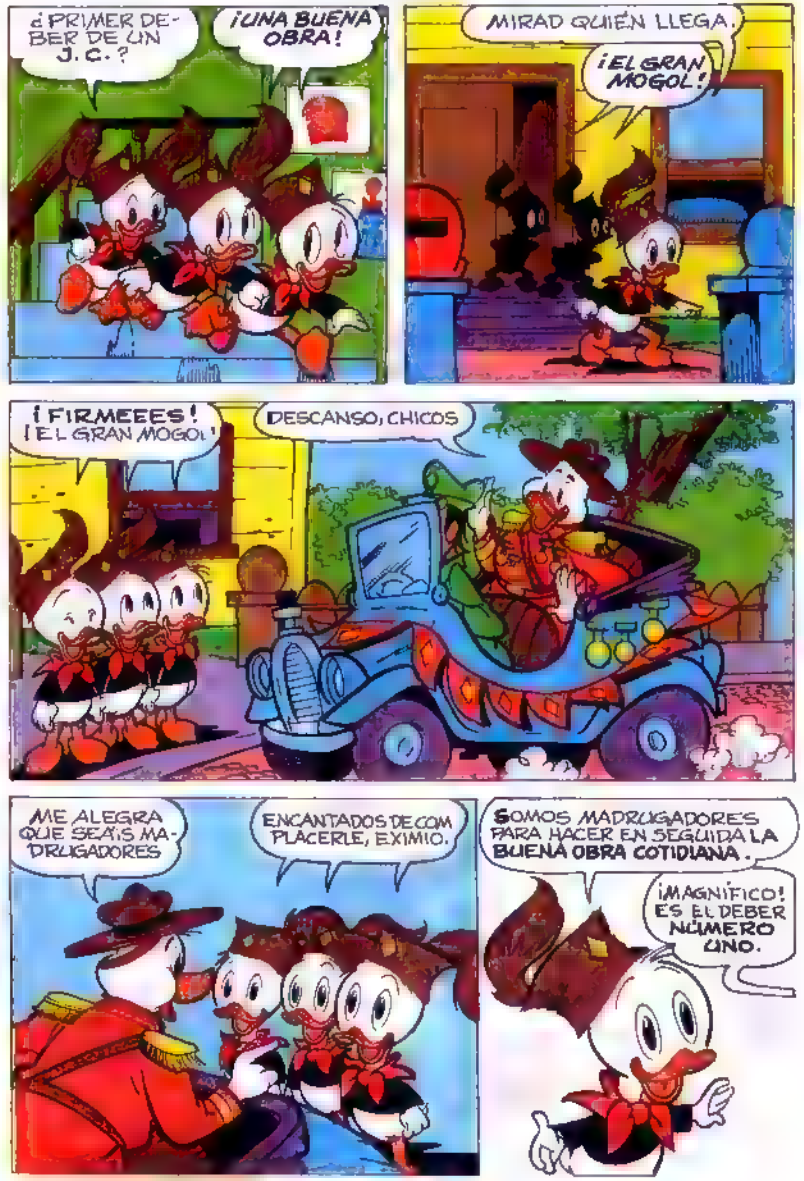
IBAS POR AHÍ A BUSCAR COMIDA PARA TU FAMILIA.
¡PERK, PERK!


PERDÓNAME. PODÉIS QUEDAROS TODO LO QUE QUERÁIS. OS DARÉ DE COMER.
¡PERK, PERK!


ASÍ DEJARÉIS DE QUITÁRSELO A LOS DEMÁS. ¡EH, EH!

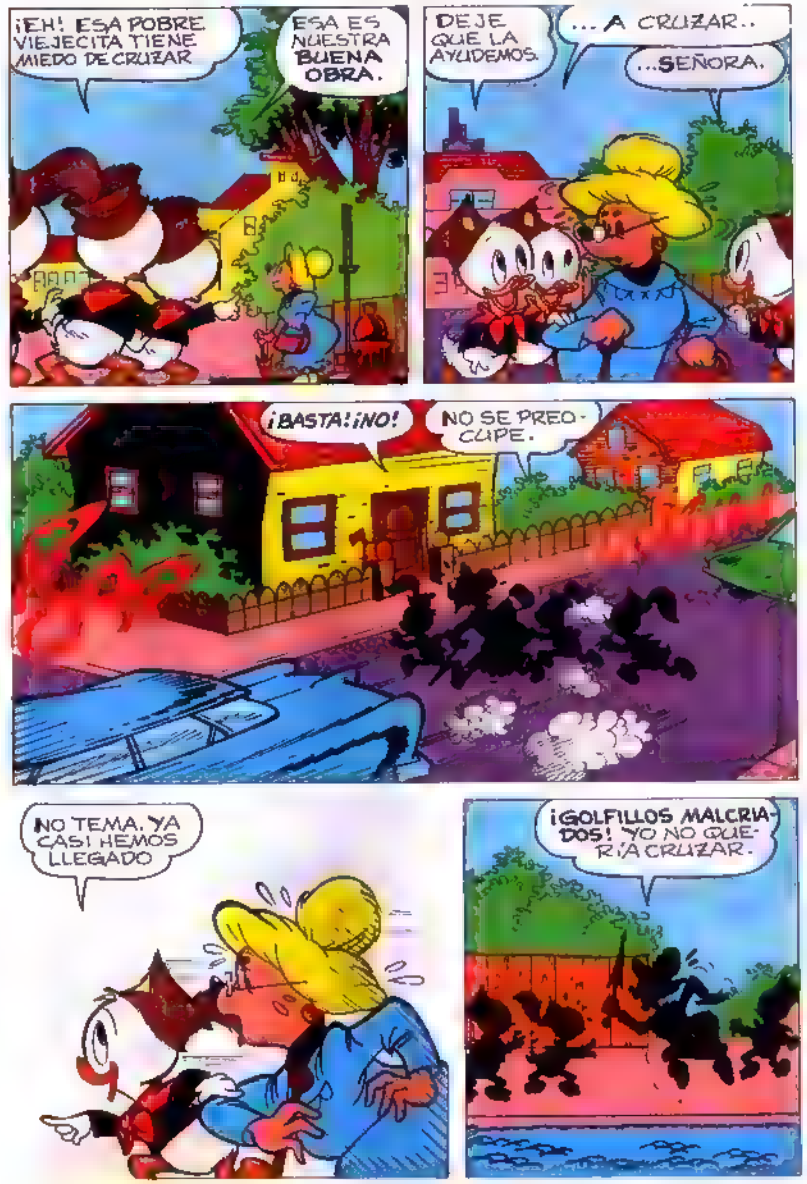
GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE, PIIP, PIIP, PIIP, PIIP.
COMO DECÍA, EL CANTO DE TODAS LAS AVES ES PRECIOSO. SÓLO HAY QUE CONOCERLAS.
FIN

# LOS J.C. Y LAS BUENAS OBRAS DESASTROSAS



BUENA SUERTE, CHICOS.
HAREMOS CUALQUIER COSA POR HONRAR EL GLORIOSO NOMBRE DE LOS J.C.
MIRA. EL GRAN MOGOL PERDIÓ UNA DE SUS MEDALLAS
EXIMIO.
..PERDIÓ USTED...
.. UNA MEDALLA
¿QUÉ HACEMOS?
NI SIQUIERA SABEMOS A DONDE IBA.
LA CONSERVAREMOS HASTA LA PROXIMA REVISTA.
ENTONCES SE LA DAREMOS.

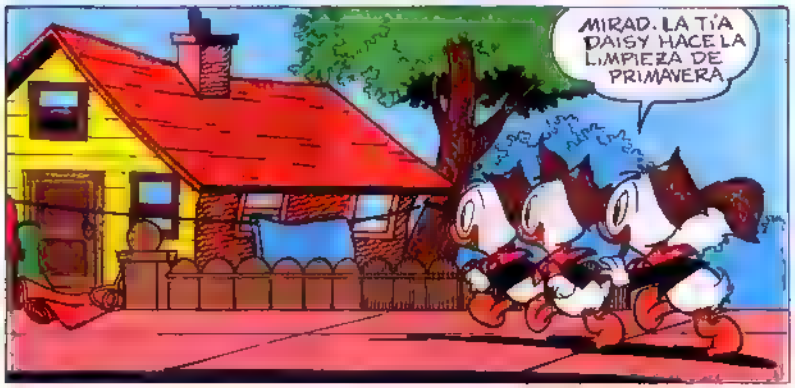



¡EH! ESA POBRE VIEJECITA TIENE MIEDO DE CRUZAR
ESA ES NUESTRA BUENA OBRA.
DEJE QUE LA AYUDEMOS.
... A CRUZAR..
...SEÑORA.
¡BASTA! ¡NO!
NO SE PREOCUPE.
NO TEMA. YA CASI HEMOS LLEGADO
¡GOLFILLOS MALCRIADOS! YO NO QUERÍA CRUZAR.

ESPERABA EL AUTOBÚS Y POR VUESTRA CULPA LO PERDÍ
¡GASP!

SI OS AGARRO ..
HUYAMOS.

¡VAYA BUENA OBRA!
PUES SÍ
HAY QUE PREPARARSE PARA LA PRÓXIMA VEZ.


MIRAD. LA TÍA DAISY HACE LA LIMPIEZA DE PRIMAVERA

PUES HAGAMOS NUESTRA BUENA OBRA.

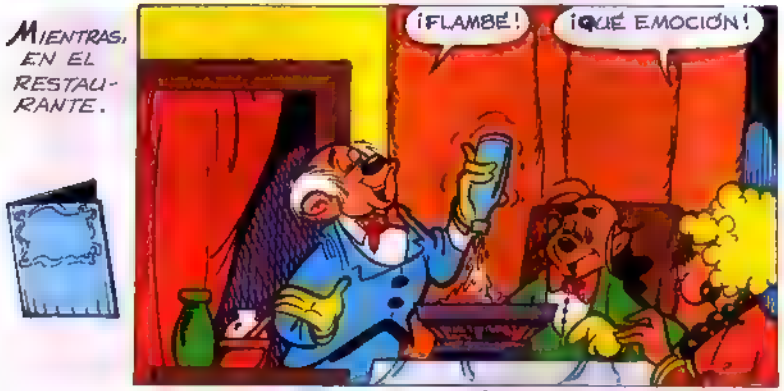
LO QUE SE ALEGRARÁ LA TÍA CUANDO VEA QUE HICIMOS TODO EL TRABAJO

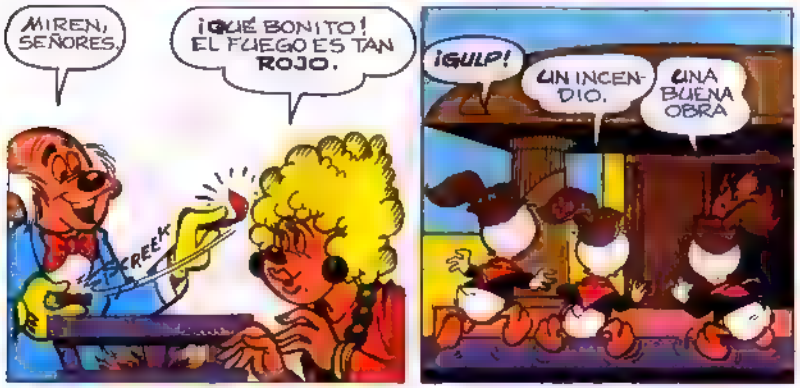
¡EH! ¿DE DÓNDE SALE TODO ESTE POLVO?
ME ESTROPEA EL PARQUET

¡SOIS VOSOTROS! TENDRÉ QUE VOLVER A BARNIZAR EL SUELO.

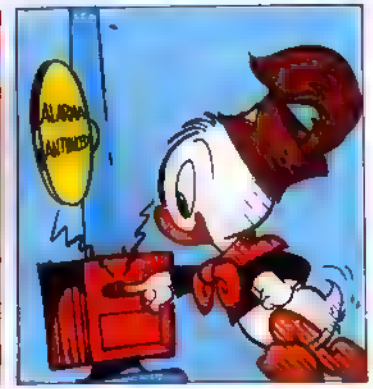
¡DESAPARECED, VÁNDALOS!
¡GULP!

RESTAURANTE LA OPERA
ESTA BUENA OBRA TAMBIÉN FUE UN DESASTRE.
¡CARAMBA!
¿ES POSIBLE QUE NO CONSIGAMOS HACER NI UNA?


MIENTRAS, EN EL RESTAURANTE.
¡FLAMBÉ!
¡QUÉ EMOCIÓN!

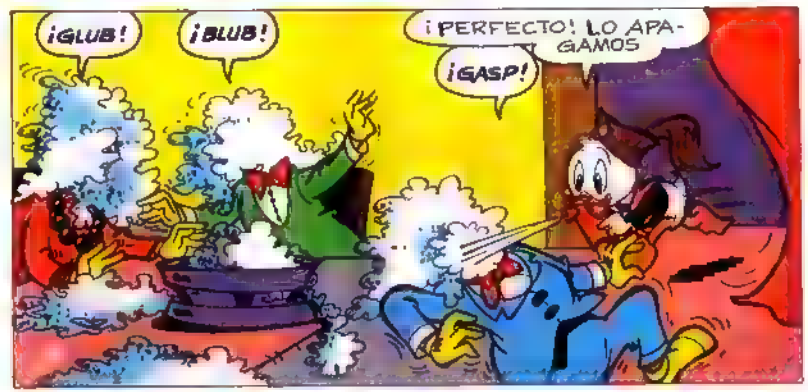

MIREN, SEÑORES.
¡QUÉ BONITO! EL FUEGO ES TAN ROJO.
CREEK
¡GULP!
UN INCENDIO.
UNA BUENA OBRA

LLAMO A LOS BOMBEROS
ALARMA ANTIINCENDIO


ALARMA ANTIINCEN

LLEVARÉ EL EXTINTOR
EXTINTOR

¡RÁPIDO! A VER SI LO APAGAMOS ANTES DE QUE SE PROPAGUE.


¡GLUB!
¡BLUB!
¡PERFECTO! LO APAGAMOS
¡GASP!

¡ALTO! ¡GLUP! ¿QUÉ HACÉIS?
QUÍTESE QUE TAPA EL FUEGO.
¿PERO ES QUE OS HABÉIS VUELTO LOCOS?
¿DONDE ES EL INCENDIO?
AHÍ DENTRO.
ABRAMOS PASO A LAS BOMBAS
¡ANIMO!

¡BASTAAA! YO QUERÍA WHISKY SOLO, NO CON AGUA.
¡MI SOMBRERO!
YO CREÍ QUE LA PIZZA SORPRESA ERA OTRA COSA.
¡POLICÍA!
¡AUXILIO! ¡POLICÍAAA!
¿PERO QUÉ PASA?
¿QUÉ PASA AHÍ DENTRO?
¡GASP!
¡HAN SIDO ELLOS!
PE..PERO...

MIRAD, LOS CRIMINALES.
DENTRO DE POCO TENDREMOS DELICUENTES EN PAÑALES.

PERO SI NOSOTROS NO...
CONTADSELO AL JUEZ.

MAS TARDE...
ACUSACIÓN: FALSA ALARMA A LOS BOMBEROS. DESTRUCCIÓN DE INOCENTES "CREPES" ARRASAMIENTO DE RESTAURANTE.

REUNIÓN SEDICIOSA, AGRESIÓN Y VIOLENCIA.

Y PARA ACABAR, ALLANAMIENTO DE MORADA.

Así...
¿TENÉIS ALGO QUE DECIR EN VUESTRO DESCARGO?

SÓLO QUERÍAMOS APAGAR LO QUE CREÍAMOS UN INCENDIO.

QUERÍAMOS HACER LA BUENA OBRA COTIDIANA.
HUM...

EN ESE CASO, SÓLO OS ECHO UNA REPRIMENDA. PERO, POR FAVOR, CUIDADO CON LAS BUENAS OBRAS.
GRACIAS, SU SEÑORÍA.

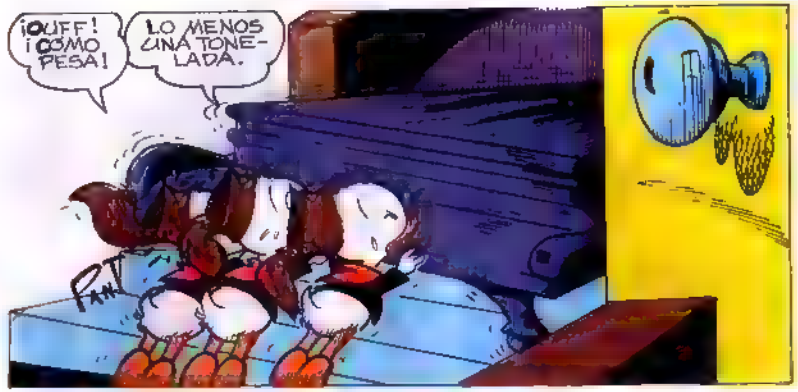
¡LIBERTAD! CASI NO PUEDO CREERLO.
¡MENOS MAL! EL JUEZ NOS HA INDULTADO.
¡POR UN PELO!
MANDO DE POLICIA

HAY QUE TENER CUIDADO.
BASTA DE TONTERIAS.

¡EH, CHICOS! ¿NO ME ECHARIAIS UNA MANO?

NO UNA SINO SEIS.
NUESTRA BUENA OBRA.
ENTRE LOS CUATRO PODREMOS




¡OUFF! ¡CÓMO PESA!
LO MENOS UNA TONELADA.
PAM!

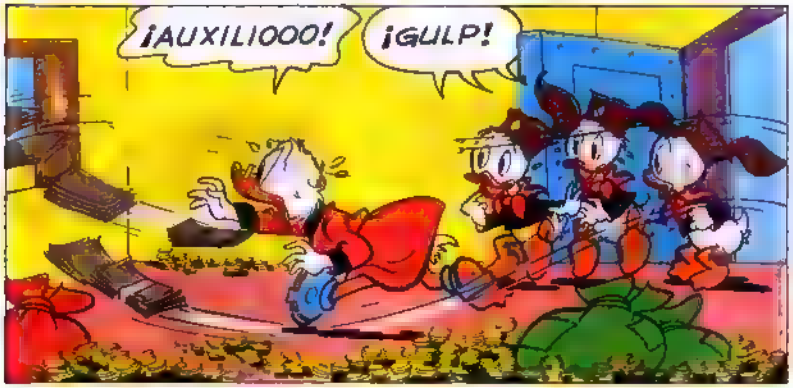
CAMBIEMOS DE SITIO.
PUEDE QUE VAYA MEJOR.

¿LISTOS?
UN MINUTO.

¿CÓMO PUEDE PESAR TANTO UN PIANO?
OJALÁ NO HUBIERA COMPRADO NUNCA ESTE TRASTO.

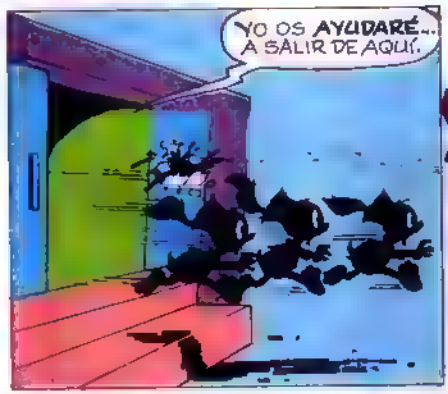
DEJADLO, CHICOS. YA NO PUEDO MÁS.
CREO QUE ES IMPOSIBLE.
YA. NO PODEMOS METERLO DENTRO.
¿DENTRO? PERO SI YO QUERÍA SACARLO FUERA.
¡GRRR! ¡BURROS! SIN VOSOTROS LO HABRÍA CONSEGUIDO
¡GASP!
HUYAMOS, HERMANOS
¡@*!●

NO SÉ SI PODREMOS HACER NUESTRA BUENA OBRA.
DI MEJOR SI... NOS ATREVEREMOS.
YA ESTÁ. ¡EL TÍO GILITO!
SIEMPRE TIENE COSAS QUE HACER
GRATIS CLARO.
MIENTRAS...
MUMBLE... NOVECIENTOS DOS MIL ESPANTILLONES, TRES DÓLARES Y 11 CENTAVOS..
El poco dinero no da la felicidad
Y HAY GENTE QUE NO SABE CUANTO SE CANSA UN MILLONARIO.
¿PODEMOS HACER
...ALGO POR TÍ...
...TÍO GILITO?

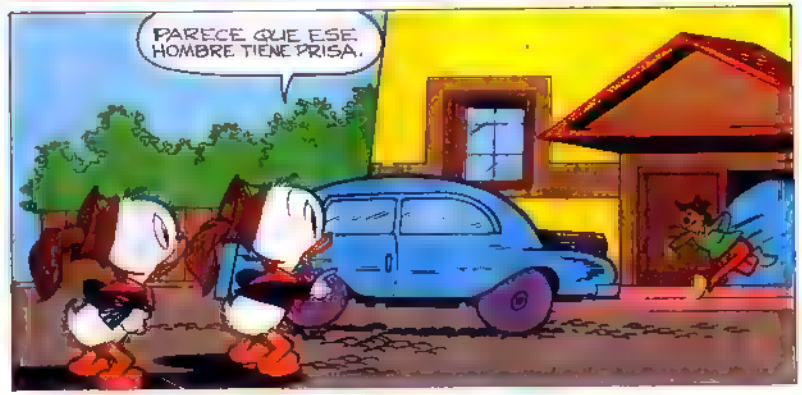

¡AUXILIOOO!
¡GULP!

¡SOB, SOB! ¡BOOOHOO!
¡UAAAAH! ¡MI DINERO!
¿QUÉ? ¿LLUEVE DINERO?
YO LO VI PRIMERO. ES MÍO.

HABÉIS MATADO A MIS PARVUL TOS ¡MONSTRUOS!
PERO, TÍO.
...HABÍAMOS VENIDO...
. A AYUDARTE.


YO OS AYUDARÉ... A SALIR DE AQUÍ.

¡UFF!
NO HAY MANERA DE HACER LA BUENA OBRA.


PARECE QUE ESE HOMBRE TIENE PRISA.

¡MECACHIS!
CHICOS, ¿ME EMPUJAÍS UN POCO?
ENCANTADOS.
VAMOS, ÁNIMO.
ARRANCÓ. ¡MAGNÍFICO!
LO HEMOS CONSEGUIDO
GRACIAS
NO HAY DUDA. ES LA BUENA OBRA COTIDIANA.

DE REPENTE NOTO ALGO RARO...
EL AIRE HUELE...
...A LÍOS.
AYUDASTEIS A ESCAPAR A ESE PELIGROSO CRIMINAL.
OS HEMOS VISTO POR LA VENTANA
¡GULP!
Y ADEMÁS, LE AYUDASTEIS A ROBAR EL COCHE DEL COMISARIO.
¡GASP! ESTAMOS DELANTE DE LA COMISARÍA.
COMISARÍA SEGURIDAD PÚBLICA
Y ASÍ...
¿OTRA VEZ? PERO SI HACE UNA HORA QUE OS...
EXACTO, SEÑORÍA.

¿QUÉ HICIERON ESTA VEZ?
COMPLICIDAD EN FUGA.
COMPLICIDAD EN ROBO DEL COCHE DEL COMISARIO.

¡GULP! ¿Y CÓMO LO HICISTEIS EN TAN POCO TIEMPO?
LA VERDAD ES QUE...

SILENCIO EN LA SALA.
¡GULP!
BANG

¡TÚ! ¿QUÉ DICES EN TU DESCARGO?
QUE SÓLO QUERÍAMOS HACER UNA BUENA OBRA, SEÑORÍA.

NO SABÍAMOS QUE AQUEL TIPO ERA UN DELICUENTE.
Y TAMPOCO SABÍAMOS QUE EL COCHE NO ERA SUYO.

OS CREO. MARCHAOS, PERO SI VUELVO A VEROS, OS PONGO TRES MESES POR BARBA.

ESTA ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TENEMOS SUERTE.
Y LA BUENA OBRA ESTÁ DURA DE PELAR.

EN ESE MOMENTO...
APROVECHO QUE EL SEÑOR URTICARIA ESTÁ FUERA. HE ESPERADO TANTO.

ESTE ÁRBOL SIEMPRE ME MOLESTÓ MUCHÍSIMO.

ESO DE TENER QUE RECOGER SUS HOJAS EN MI JARDÍN...

¡MECACHIS! ¡URTICARIA ESTÁ DE VUELTA. ¡GRUNT!
ME DARÉ EL BOTE.
¿QUÉ VEO? ¡MI MARAVILLOSO ÁRBOL!
¡VENGANZA!
¡SOCORRO, POLICÍA!

ESTÁN TALANDO ESE ÁRBOL.
NO ACABARON. ESTARÁN CANSADOS...
ACABEMOS EL TRABAJO.
LA BUENA OBRA.
ESTA VEZ ES ¡IMPOSIBLE EQUIVOCARSE.
A VER QUÉ SABÉIS HACER
OS AYUDARÉ CON EL HACHA.
CIOP CIOP

¿NO SERA... LA POLICIA?
¿QUÉ ESTARA PASANDO?

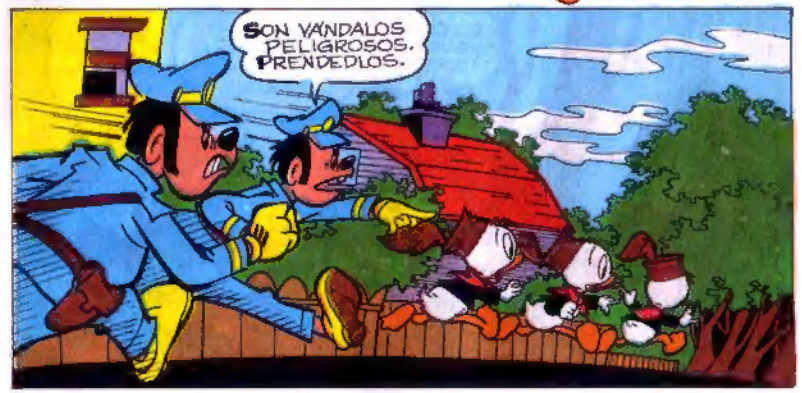
¡ASESINOS! ¡ME HABÉIS MATADO EL ARBOL!
¿QUÉ...QUÉ QUIERE DECIR?

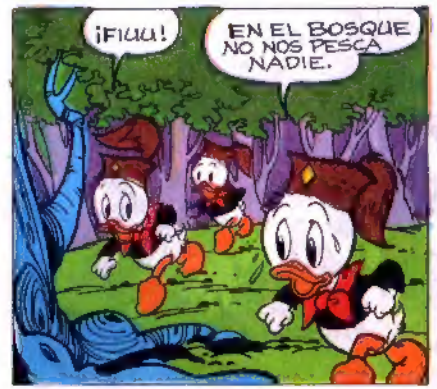
AHORA VERÉIS GOLFOS. HE LLAMADO A LA POLICÍA.

HUYAMOS.
ES INÚTIL...
...QUE TÚ LO DIGAS.

¡ALTO EN NOMBRE DE LA LEY!

NO DEBEN AGARRARNOS.
O SERÁ PEOR.
RECORDAD. TRES MESES.


SON VÁNDALOS PELIGROSOS. PRENDEDLOS.


¡FIUU!
EN EL BOSQUE NO NOS PESCA NADIE.

NO ESTÁN.
¿QUIÉN LOS ENCUENTRA EN ESTE LABERINTO?

YA SE VAN.
¡MENOS MAL!
NOS HEMOS SALVADO, PERO NO HEMOS HECHO LA BUENA OBRA.
YA.
¡QUÉ VERGÜENZA!
EL GRAN MOGOL EN PERSONA.
BIEN. LE DEVOLVEREMOS SU MEDALLA.
SERÁ NUESTRA BUENA OBRA.
HOLA, GRAN MOGOL.
HABÍA PERDIDO ESTA MEDALLA.
¡SQUAAAWK!
¡TONTOS! CERRAD ESOS PICOS.

HACE MESES QUE INTENTO ESTUDIAR DE CERCA A ESE RARÍSIMO PÁJARO.
Y HOY QUE, POR FIN..... ¡GRRR!
MÁS TARDE...
CIERRO CON LLAVE.
ECHO LA PERSIANA.
ESTAREMOS EN CAMA TODO EL DÍA.
PARECE QUE LA MEJOR BUENA OBRA QUE PODEMOS HACER...
....ES ABSTENERNOS DE HACER UNA BUENA OBRA.
FIN

# SUMARIO

## HISTORIETAS Y REPORTAJES


| | | |
|---|---|---|
| Miki y la paz de los lagos. . . . . | Pág. | 3 |
| El reino animal de Hokkaido. . . . . | » | 38 |
| Miki y la desaparición del ganado . | » | 43 |
| Gran concurso LEGO . . . . . | » | 54 |
| Abuela Pato y la carga «inmotivada». . . . . | » | 56 |
| Los J. C. y las buenas obras desastrosas. . . . . | » | 70 |


**PUNTOS DEL CLUB DON MIKI**

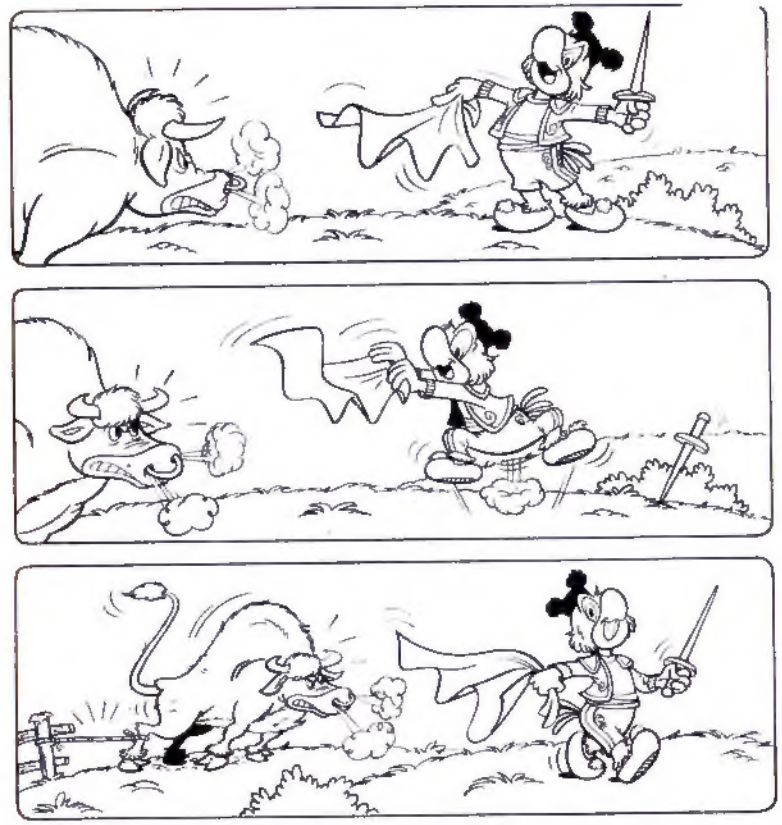
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 374
**Director:** ALBERTO MENDEZ
**Colaboradores:**
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA
Confección: A. SANCHEZ


© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
**Edita:** MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Grupo Jota, S.A. Victor de la Serna, 4, bajo.-Teléfs.: 457 51 11-457 54 01.-Madrid-16
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
HEROES, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
9-3-MCMLXXXIV


# COLOREALO



ATENCION AMIGOS

P.V.P.: 450pts.

un manual que vale su peso en oro

pídelo en tu kiosco